

EL CIERRE DE LA GRACIA EN EL SANTUARIO CELESTIAL

Inscripción en la mitra:
"Santidad a Jehová"
(Éxodo 28:36)

Mitra
(turbante)
(Éxodo 28:4, 39;
29:6)

Pectoral con 12
piedras preciosas
(Éxodo 28:30;
Éxodo 28:17-21)

Piedras de
ónice sobre
las hombreras
(Éxodo 28:9-12;
39:6, 7)

El urim y el
tumim (no
visibles)
estaban en
el pectoral
(Éxodo 28:30)

Cinturón
(faja)

Efod
(Éxodo 28:4;
Salmo 132:9)

Manto
(Éxodo 28:34)

Orlas y
campanillas

Túnica de
lino fino

Incensario con
brasas de fuego
(Levítico 16:12, 13;
Hebreos 9:4)



LAS TROMPETAS EN LAS PUBLICACIONES ADVENTISTAS



JAMES WHITE-1875

AN EXPOSITION
—OF—
THE SEVEN TRUMPETS

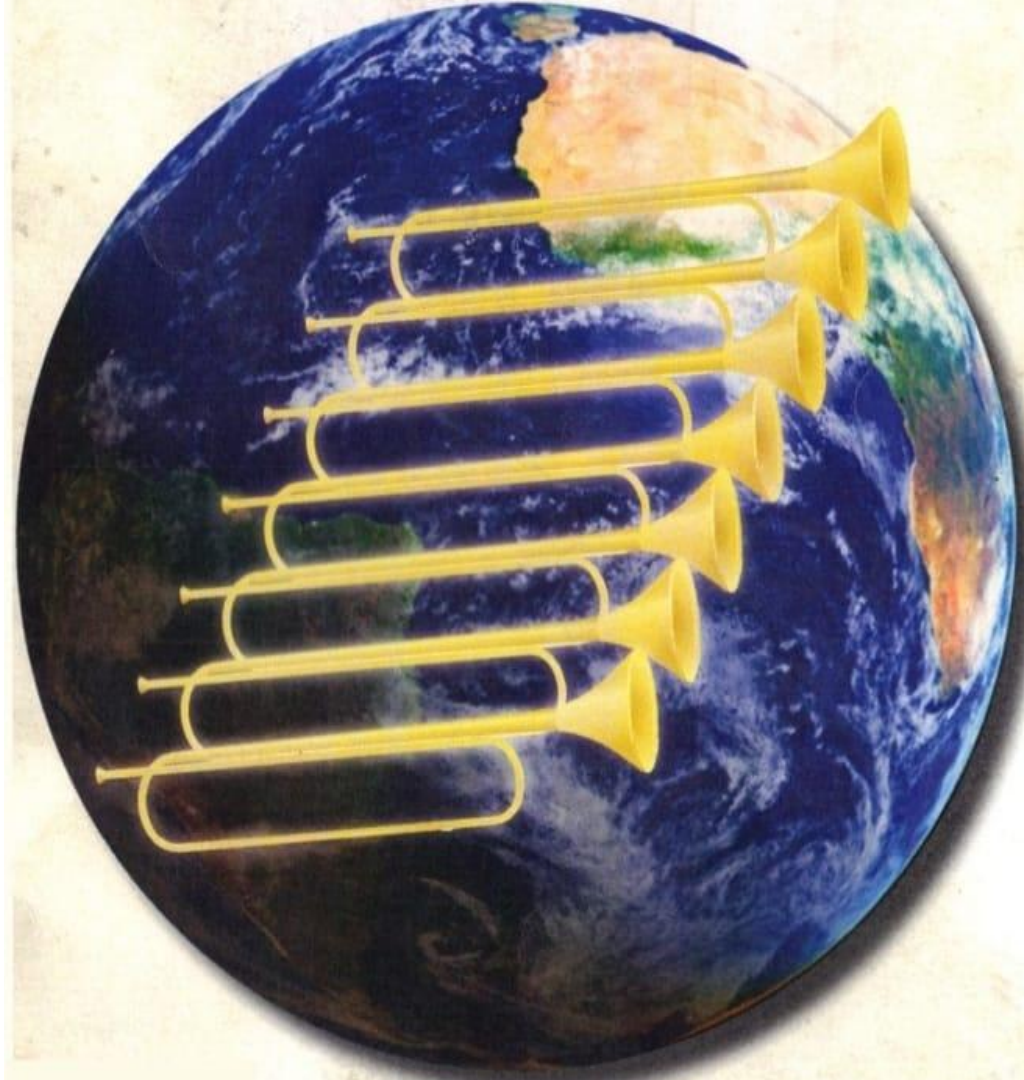
By Elder James White

—OF—
REVELATION VIII & IX.

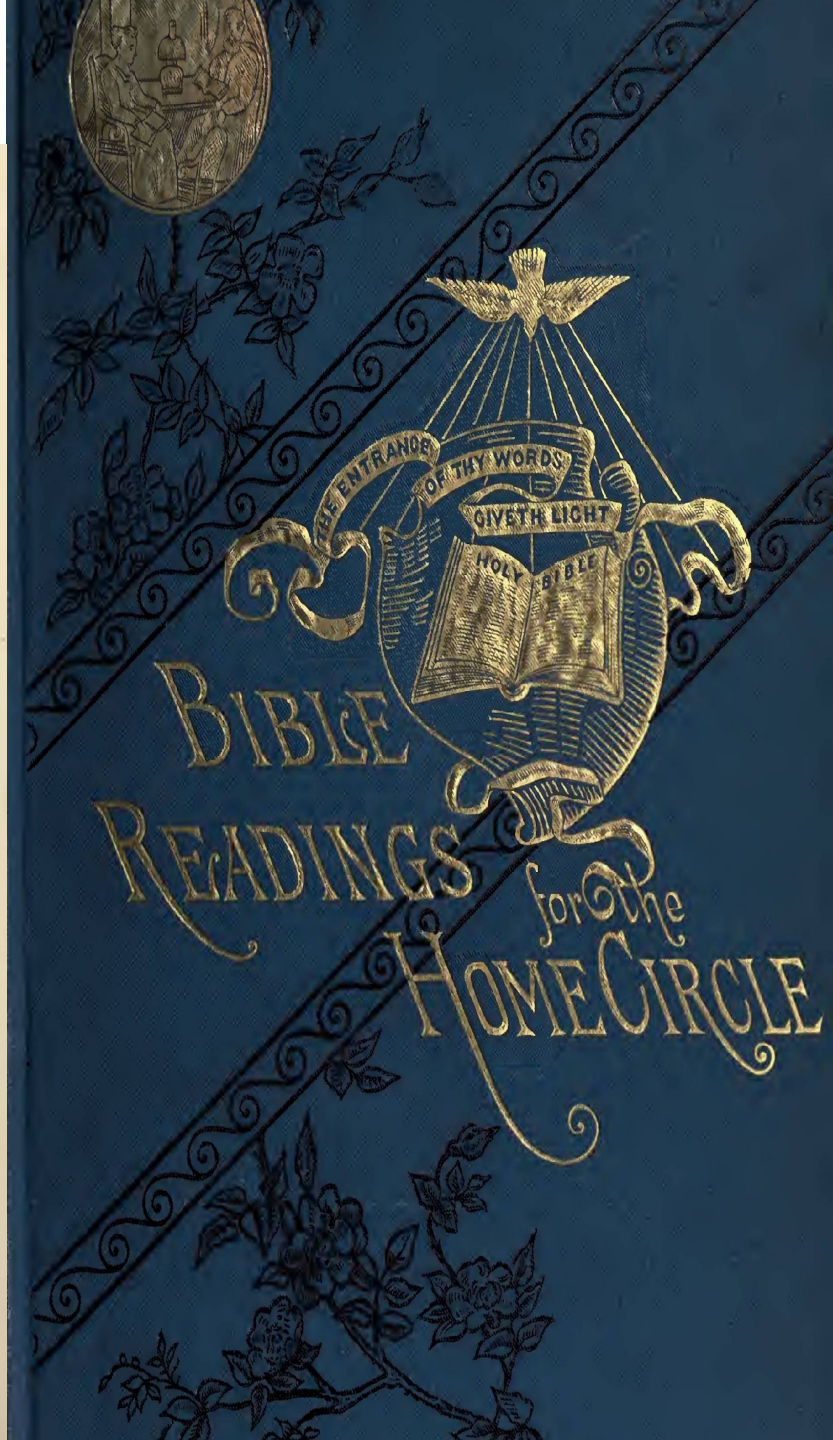
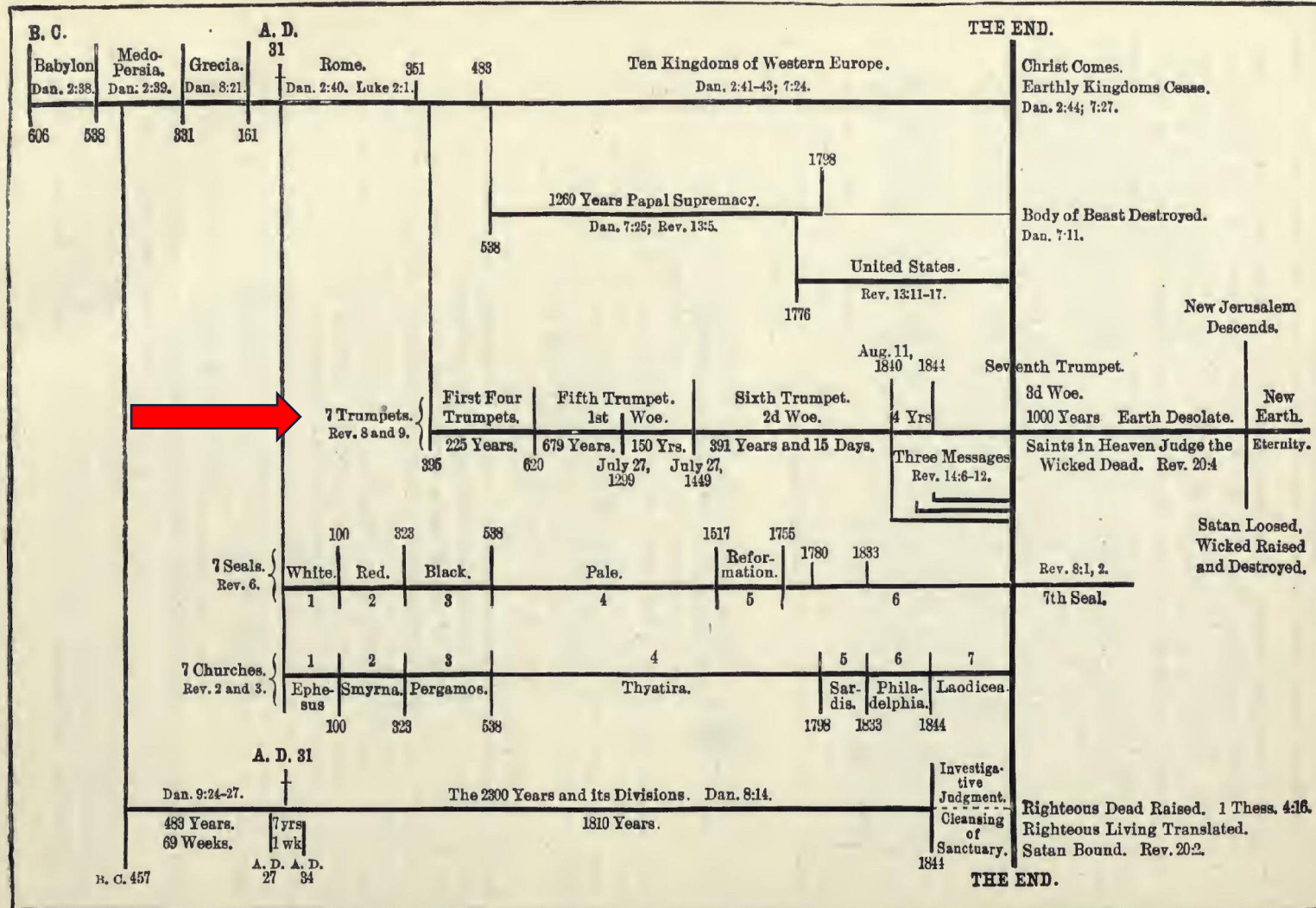
Third Edition, Revised and Enlarged.

STEAM PRESS
OF THE SEVENTH-DAY ADVENTIST PUBLISHING ASSOCIATION,
BATTLE CREEK, MICH.:
1875.

TROMPETAS DE APOCALIPSIS 8 Y 9



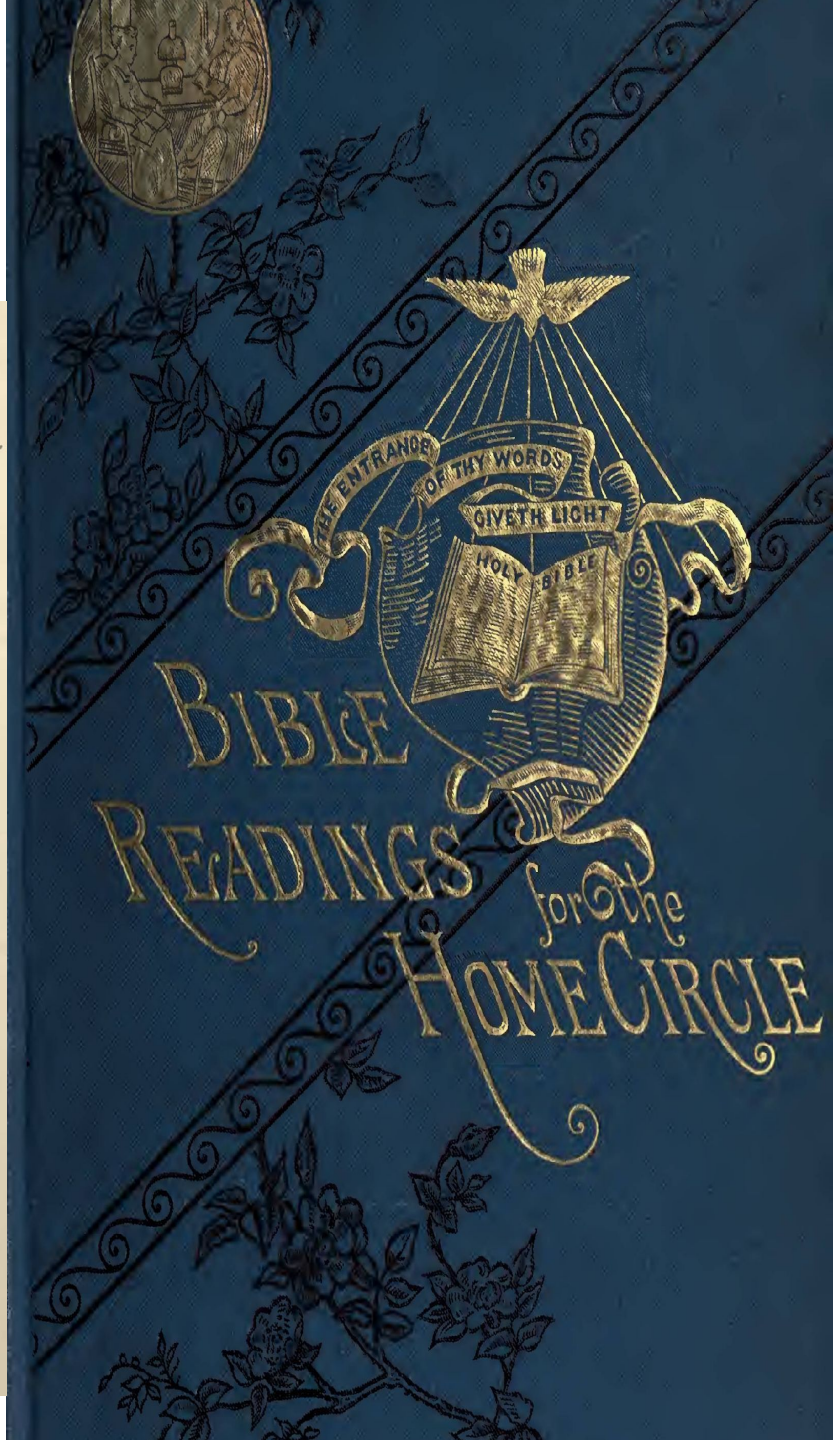
LECTURA BIBLICA PARA EL CIRCULO DEL HOGAR-1888



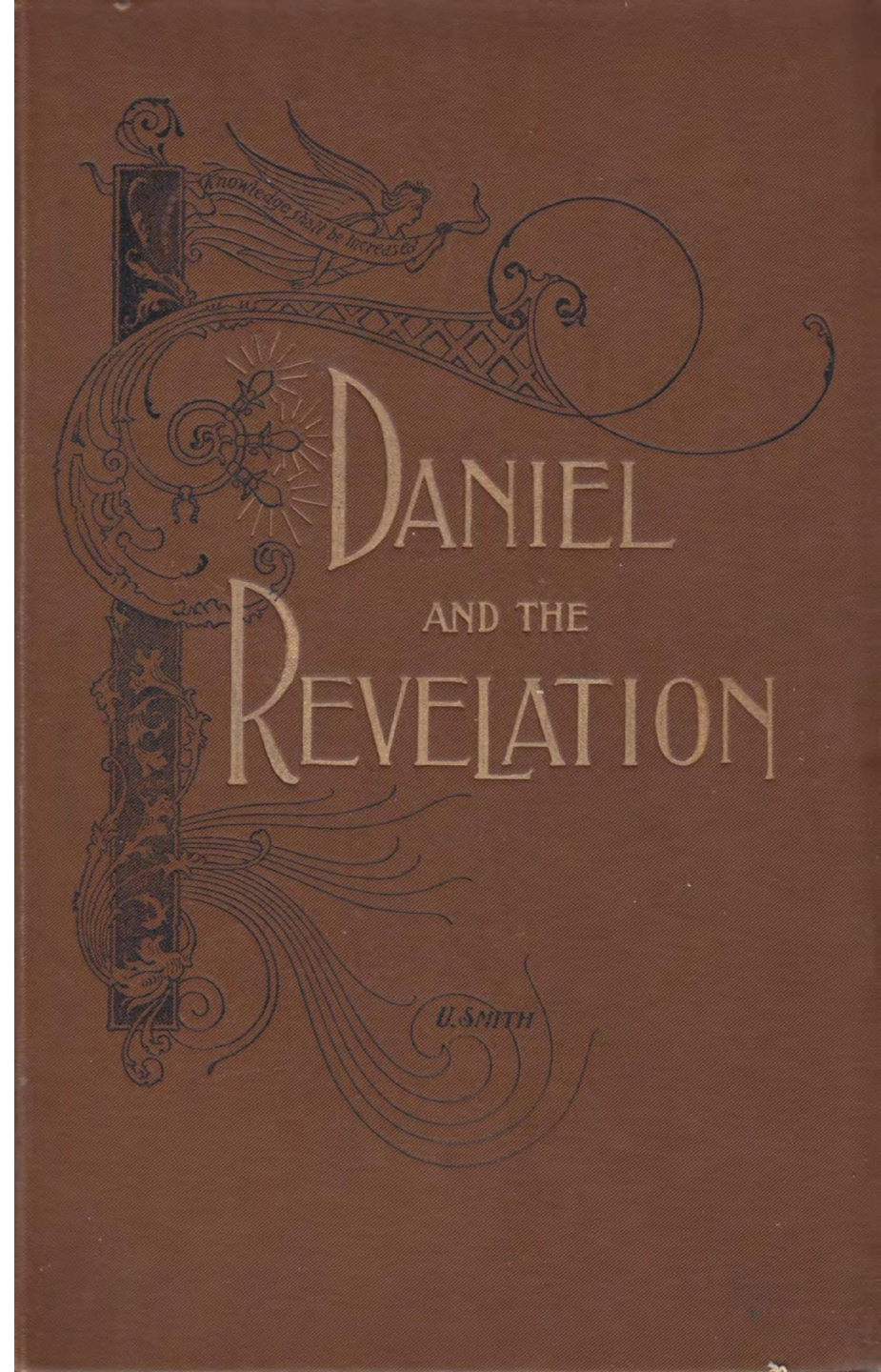
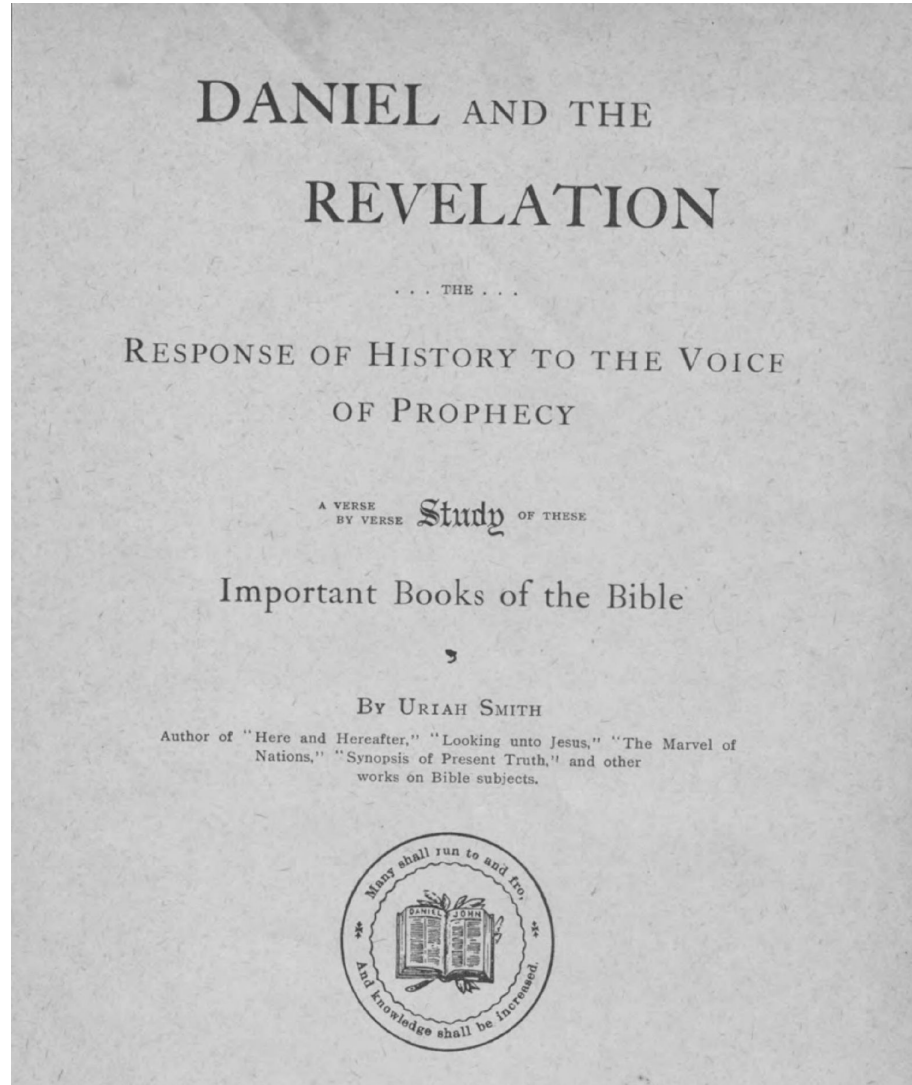
LECTURA BIBLICA PARA EL CIRCULO DEL HOGAR-1888

A. D. 395.	428.	468.	479.	620.	July 27, 1449.	Aug. 11, 1840.	1844.	Earthly kingdoms given to Christ. Rev. 11:15. Righteous raised. 1 Thess. 4. END.	Wicked raised and destroyed. Rev. 20:9.
First Trumpet.	Second Trumpet.	Third Trumpet.	Fourth Trumpet.	Fifth Trumpet, or First Woe.		Sixth Trumpet, or Second Woe.		Message of Rev. 10.	Seventh Trumpet, or Third Woe.
Goths.	Vandale.	Huns.	Herul.	Saracens.		Turks.		“Time no longer.”	Wrath of God.
Alaric.	Genserio.	Attila.	Odoacer.	Mohammed.	Othman.	Four Sultanes.	“Quickly.”	Investigative Judgment.	Earth Desolate.
33 years.	40 years.	11 yrs.	141 years.	679 years.	150 years.	391 years and 15 days.	4 years.	Indefinite.	1,000 years of Rev. 20.
									Anger of Nations.
									2 Peter 3: 13. New Earth.
									Saints Judge the Wicked Dead.
									Saints' Home.

THE concurrent testimony of writers on the subject of the seven trumpets, makes the close of the fourth century the time when the first trumpet began to sound. This met its fulfillment in the invasions of the Roman empire by the Goths under Alaric, whose incursions are represented as "hail," because their desolating effects came from the North; the "fire" symbolizes the destruction they wrought by burning; and the "blood" signifies the terrible slaughter they made upon the citizens of the Roman empire. The fulfillment of the second trumpet is found in the conquests of Africa and Italy by the Vandals under the terrible Genserio. Their expeditions being mostly naval, they were fitly symbolized by a "great mountain burning with fire, cast into the sea." The third trumpet is generally regarded as symbolizing the work of the Huns under Attila, in the dismemberment of the Roman empire. Their coming from the East, and dashing into the devoted territory like a flashing meteor, would meet the prediction of a "burning lamp" falling upon the country. Odoacer, the Herulian barbarian, who was intimately connected with the downfall of Western Rome, is symbolized by the fourth trumpet. The fifth trumpet is called the "first woe," which began in the early part of the seventh century, with the rise of Mohammedanism. July 27, 1299, their first king, Othman, entered Nicomedia, a province of the Roman empire, from which time they were to "hurt" men five months, literally, 150 years. July 27, 1449, the second woe began, with the command to loose the four angels, or messengers, that they might slay, for an hour, a day, a month, and a year, the third part of men. This work of death was carried on by the four Sultanes located in the valley of the Euphrates river. The prophetic time mentioned, symbolized 391 years and fifteen days, which, reckoned from July 27, 1449, would end August 11, 1840. Here ended the second woe; but before the third woe could begin, a little time called "quickly" was to intervene, in which a message, "Time shall be no longer," was to be given to the world. That work closed in 1844, when the seventh trumpet, or the third woe, began, bringing with it the work of the investigative judgment (see readings on pp. 75, 92, 98), and finally the anger of the nations, and the close of probation, after which the wrath of God is to be manifested in the pouring out of the seven last plagues. Then the Lord will come, and the period of 1,000 years of Rev. 20:4 will follow, during which the saints in heaven will sit in judgment on the wicked dead. At the close of that period, the wicked will be raised and destroyed, and the new-earth state ushered in, when the saints will enter upon their eternal inheritance.



INTERPRETACION HISTORICISTA DE LAS TROMPETAS-1897



E.S. Bosquejo de estudios en el Apocalipsis-1904

Apr-June 1904 · Outline Studies in the Revelation

[[Download the Complete Quarterly Lesson PDF – 1.13Mb](#)]

Weekly Topics

1. The Revelation of Jesus Christ.
 2. The Seven Churches—Ephesus and Smyrna.
 3. The Seven Churches. Pergamos and Thyatira.
 4. The Seven Churches. Sardis and Philadelphia.
 5. The Seven Churches. Philadelphia and
 6. Scenes in Heaven.
 7. The Seven Seals.
 8. Events under the Sixth and Seventh Seals
 9. The Seven Trumpets – The Breaking up of the Empire of Rome – Fall of the Western Empire
 10. The Seven Trumpets (Continued)—The Fall of the Eastern Empire of Rome.
 11. The Early Advent Movement.
 12. The Measuring of the Temple and the Two Witnesses
 13. Events of the Seventh Trumpet.
-

E.S. Bosquejo de estudios en el Apocalipsis-1904

SUGGESTIVE OUTLINE DIAGRAM OF THE SEVEN TRUMPETS.

The End.
1844. 7th Trumpet. Third Woe. Rev. 11:14-19. Angry Nations. Wrath of God. Investigative Judgment or Cleansing of Sanctuary or Finishing the Mystery. The Seven Last Plagues.
August 11, 1840. Message, Rev. 10. Time no longer. Quickly.
July 27, 1449. 6th Trumpet. Second Woe. Turks. Four Sultanies loosed. Rev. 9:14, 15. 391 years, 15 days.
622. 5th Trumpet. First Woe. Saracens. July 27, 1299. Othman. Rev. 9:11. 150 years.
476. 4th Trumpet. Invasion of the Heruli under Odoacer and after results.
451-53. 3d Trumpet. Invasion of the Huns under Atilla.
428. 2d Trumpet. Invasion of the Vandals under Genseric.
A. D. 395. 1st Trumpet. Invasion of the Goths under Alaric. Rev. 8:7.

No record of writer
INTERNATIONAL SABBATH-SCHOOL QUARTERLY

Sabbath-School Lessons on
**OUTLINE STUDIES IN
THE REVELATION**

FOR SENIOR CLASSES SECOND QUARTER, 1904

PUBLISHED BY THE
PACIFIC PRESS PUBLISHING CO.
OAKLAND, CALIFORNIA

(Entered June 17, 1895, as second-class matter at the Oakland, California, Post-office, under Act of Congress, March 3, 1879.)

No. 36 Oakland, California, April 1, 1904 { Price 5c each
20 cents per year

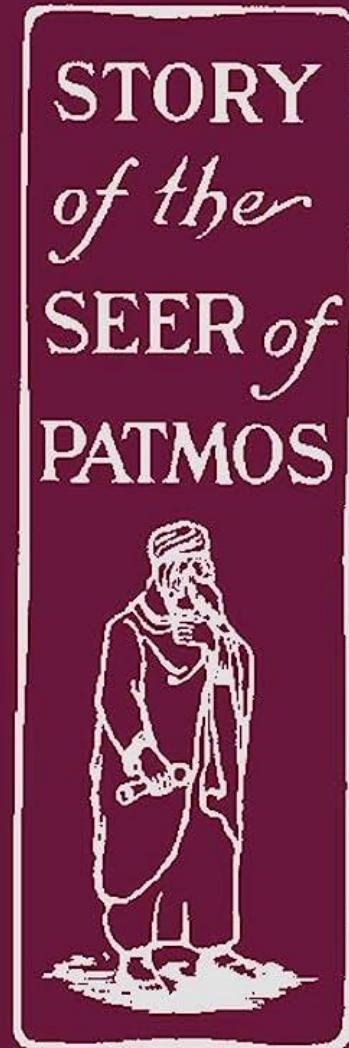
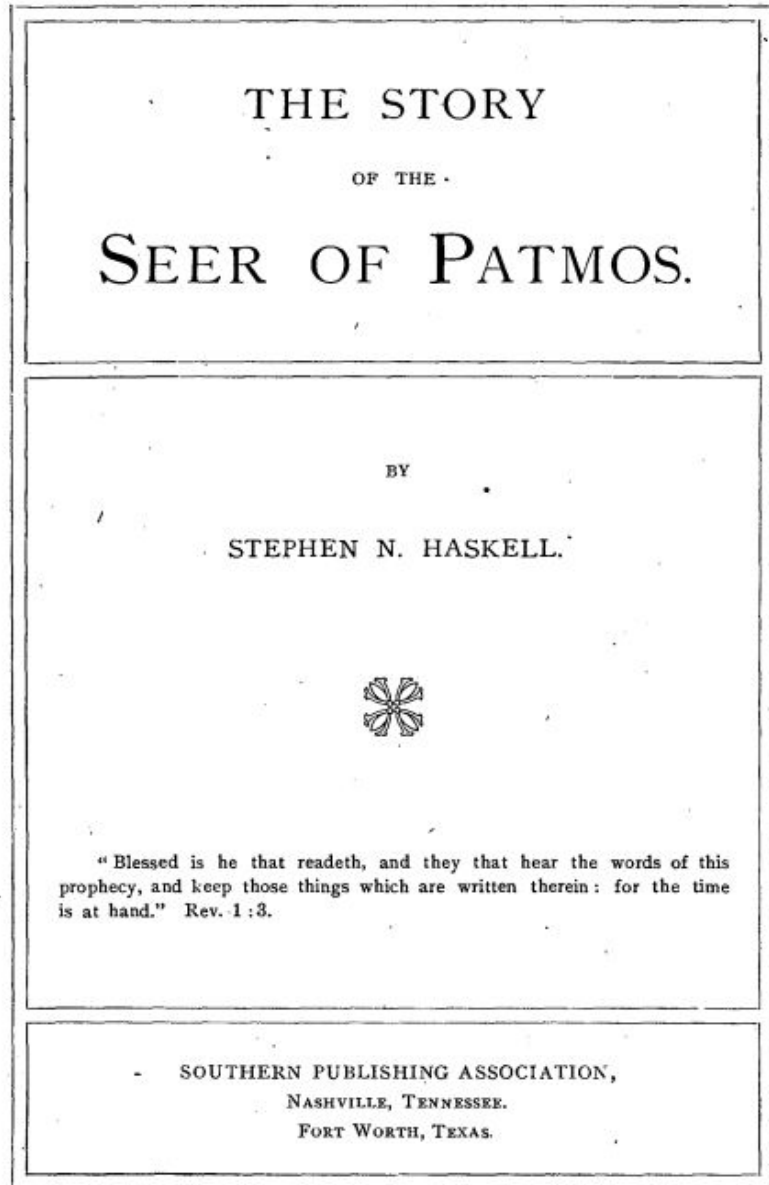
The Seven Seals
and the **Seven Churches**

THE above is the title of a help you will need in the study of this Quarter's lessons. By the aid of a four-color illustration of his own devising, the author, Elder M. C. Wilcox, sets forth these two great questions in a way that will be understood by all.

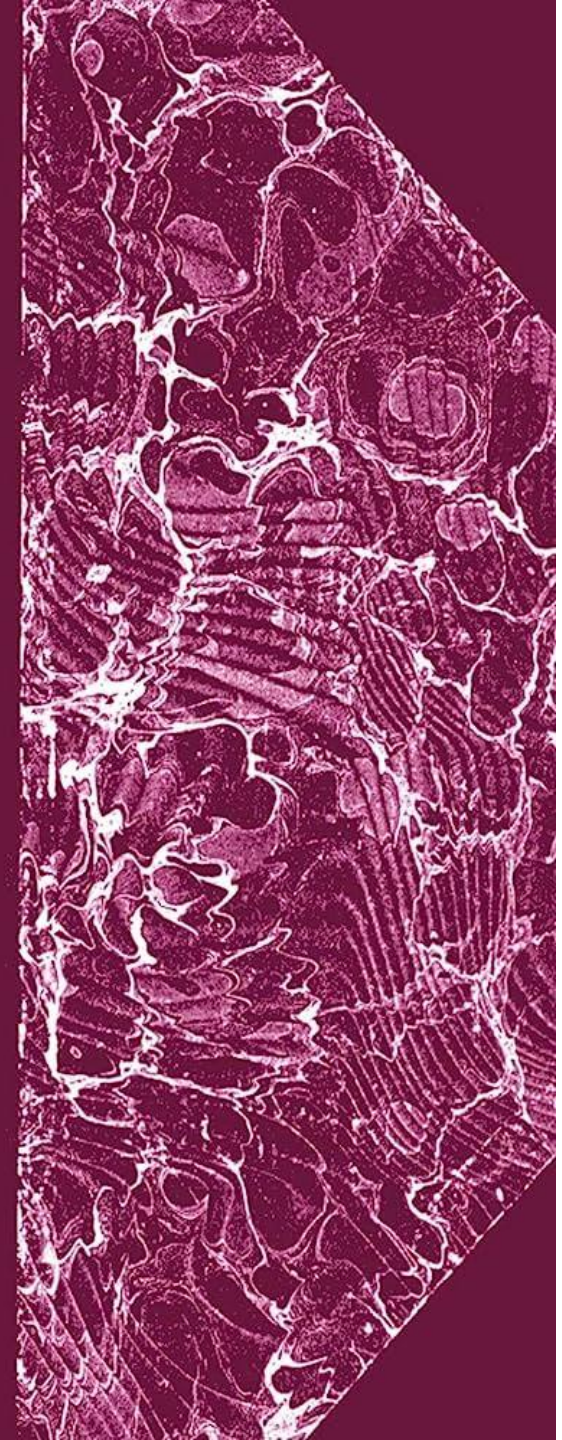
PRICE 10 CENTS

Order of your Tract Society

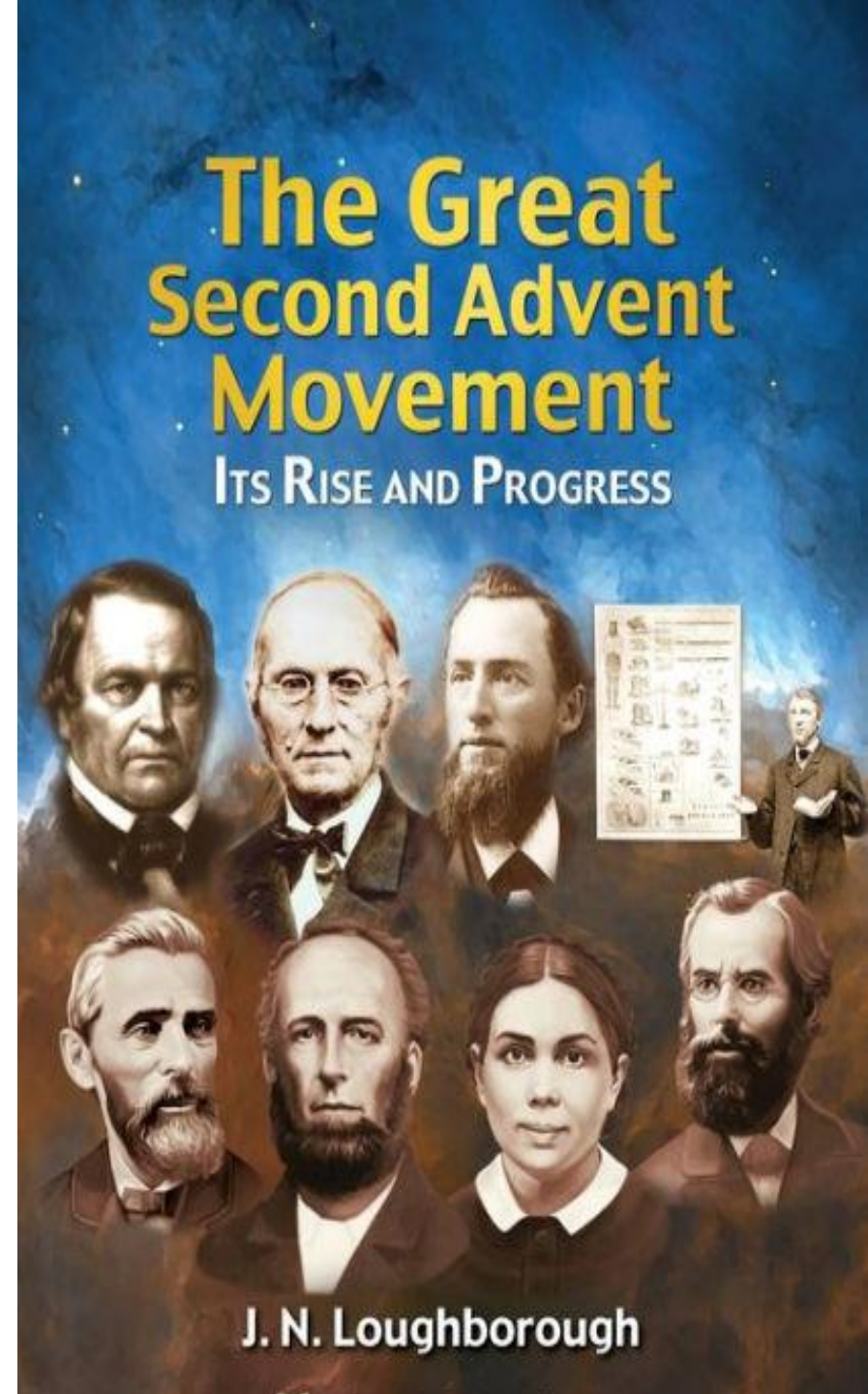
LA HISTORIA DEL VIDENTE DE PATMOS-1905



by
*Stephen
N.
Haskell*



EL GRAN MOVIMIENTO ADVENTISTA-1905



J. N. Loughborough

LIBRO-LECTURA DE LA BIBLIA-1914

BIBLE READINGS

refers to the wastes of the Arabian desert, from which came forth {292} the Mohammedans, or Saracens of Arabia, like swarms of locusts. The darkening caused by the smoke from this pit fitly represents the spread of Mohammedanism and its doctrines over Asia, Africa, and portions of Europe. Their power as scorpions is strikingly seen in their vigorous and speedy attacks upon, and overthrow of, their enemies.

"Over a large part of Spain, over north Africa, Egypt, Syria, Babylonia, Persia, north India, and portions of Central Asia were spread—to the more or less perfect exclusion of native customs, speech, and worship—the manners, the language, and the religion of the Arabian conquerors." *Myers's "General History," page 401.*

AD 395		476 522		1449 1453		1840		THE END	
FIRST TRUMPET	SECOND TRUMPET	THIRD TRUMPET	FOURTH TRUMPET	FIFTH TRUMPET	SIXTH TRUMPET	SEVENTH TRUMPET	FIRST WOE	SECOND WOE	THIRD WOE
Invasion from the north by the GOTHs	Naval Attack on Italy by the VANDALS	Western Empire invaded by the HUNS	Last emperor dethroned by the HERULI	Conquests of the SARACENS	Conquests of the TURKS	Nations angry	God's wrath impending	Mystery of God finished	
ALARIC	GENSERIC	ATTILA	ODOACER	MOHAMMED AND OTHMAN	FOUR SULTANIES	Nations preparing for Armageddon			
DOWNFALL OF WESTERN ROME				DOWNFALL OF EASTERN ROME (Constantinople) (Ottoman power)		DOWNFALL OF THE WORLD			

THE SEVEN TRUMPETS

10. What command was given these locusts?

"And it was commanded them that they should not hurt the grass of the earth, neither any green thing, neither any tree; but only those men which have not the seal of God in their foreheads." Verse 4.

NOTES.— When the Arabian tribes were gathered for the conquest of Syria, 633 A.D., the caliph Abu-Bekr, the successor of Mohammed, instructed the chiefs of his army not to allow their victory to be "Stained with the blood of women and children;" to "destroy no palm trees, nor burn any fields of corn;" to "cut down no fruit trees, nor do any mischief to cattle," and to spare those religious persons "who live retired in monasteries, and propose to themselves to serve God in that way;" but, he said, "you will find another sort of people that belong to the synagogue of Satan, who have shaven crowns: be sure you cleave their skulls and give them no quarter till they either turn Mohammedan or pay tribute." In this, Mohammedanism, itself a false religion, is revealed as a scourge to apostate Christianity.

"In a short time they [the Mohammedan Saracens] had taken from the Aryans all the principal old Semitic lands, Palestine, Syria, Mesopotamia, Assyria, and Babylonia. To these was soon added Egypt." *Encyclopedia Britannica, article "Mohammedanism."*

11. What were these locusts said to have over them?

"And they had a king over them, which is the angel of the bottomless pit, whose name in the Hebrew tongue is Abaddon, but in the Greek tongue

THE SEVEN TRUMPETS

hath his name Apollyon [margin, a destroyer]." Verse 11.

NOTES.— For hundreds of years the Mohammedans and invading Tartar tribes, like the locusts (Prov. 30:27), had no general government or king over them, but were divided into bands, or factions, under separate leaders. But in the twelfth century Temuljin, king of the Mongols, or Moguls, who is described as "the most terrible scourge that ever afflicted the human race," built up an empire "at the cost," it is estimated, says Myers in his "General History, page 461, of "fifty thousand cities and towns and five million lives." This was followed by the more permanent Tartar empire founded by Othman a century later, commonly known as the Ottoman Empire, and ruled by the sultan.

From the first, the great characteristic of the Turkish government has been that of a "destroyer." Speaking of a war by the Turks upon the Byzantine Empire in 1050, Gibbon (chapter 57) says: "The myriads of Turkish horse overspread a frontier of six hundred miles from Tauris to Erzeroum, and the blood of one hundred and thirty thousand Christians was a grateful sacrifice to the Arabian prophet." {293}

In 1058 the Turks wrested the Holy Land from the Saracens, desecrated the holy places, and treated the pilgrims to Jerusalem with cruelty. This brought on the nine unsuccessful crusades of the next two centuries for the recovery of the Holy Land.

12. What definite period is mentioned under this trumpet?

"And they had tails like unto scorpions, and there were stings in their tails: and their power was to hurt men *five months*." Verse 10. See also verse 5.

NOTES.— "It was on the twenty-seventh of July, in the year 1299," says Gibbon, "that Othman first invaded the territory of Nicomedia," in Asia Minor, "and the singular accuracy of the date," he adds, "seems to disclose some foresight of the rapid and destructive growth of the monster." "*Decline and Fall of the Roman Empire," chap. 64, par. 14.* This, then, we take to be the beginning of the period referred to.

A Bible month consists of thirty days; five months would be 150 days. Allowing a day for a year, 150 years from July 27, 1299, would reach to July 27, 1449. During this period, the Turks were engaged in almost constant warfare with the Greek Empire, and yet without conquering it.

13. With what statement does the fifth trumpet close?

"One woe is past; and, behold, there come two woes more hereafter." Verse 12.

14. What command is given under the sixth trumpet?

"And the sixth angel sounded, and I heard a voice from the four horns of the golden altar which is before God, saying to the sixth angel which had the trumpet, *Loose the four angels which are bound in the great river Euphrates.*" Verses 13, 14.

BIBLE READINGS FOR THE HOME



Bible Readings FOR THE Home Circle

A Topical Study of the Bible, Systematically Arranged for Home and Private Study

Containing
Two Hundred Readings, in Which Are Answered
Nearly Four Thousand Questions on
Important Religious Subjects.
Contributed by a Large
Number of Bible
Students

1914 EDITION

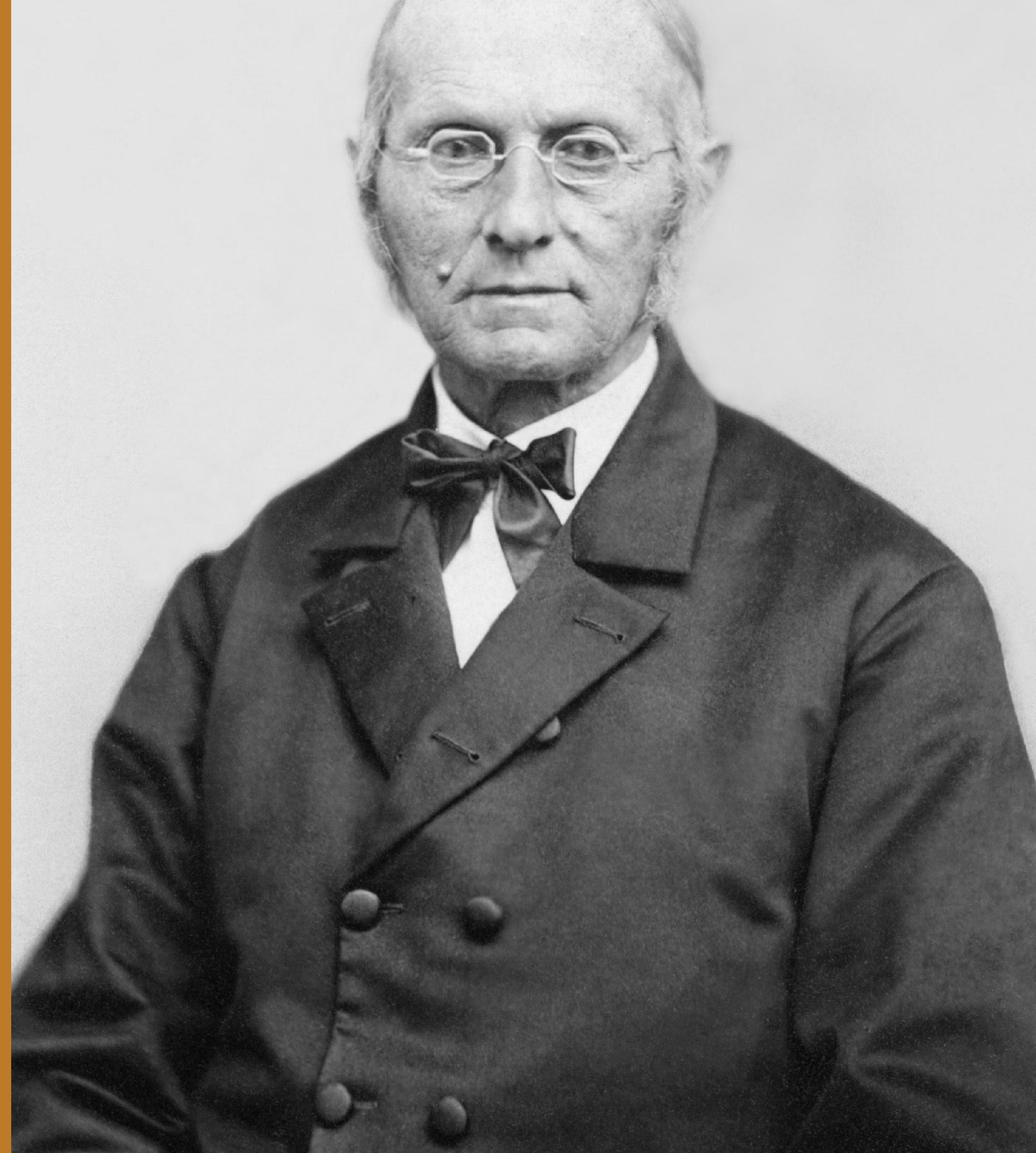
ALGUNAS CITAS DE LOS PIONEROS ADVENTISTAS SOBRE LAS TROMPETAS



Echemos un vistazo a algunas de las cosas que vio. Y recordemos al mismo tiempo como fue dirigido a escribirlas. Que cada punto importante podría registrarse. El vió la abominación (papismo) que hace desolación cuatrocientos cuarenta y cinco años en el futuro. Una vez más, vió a los siete ángeles que salían con sus trompetas para sonar; describe particularmente los tres últimos. Ver Apocalipsis 8:13; 9:17,19.

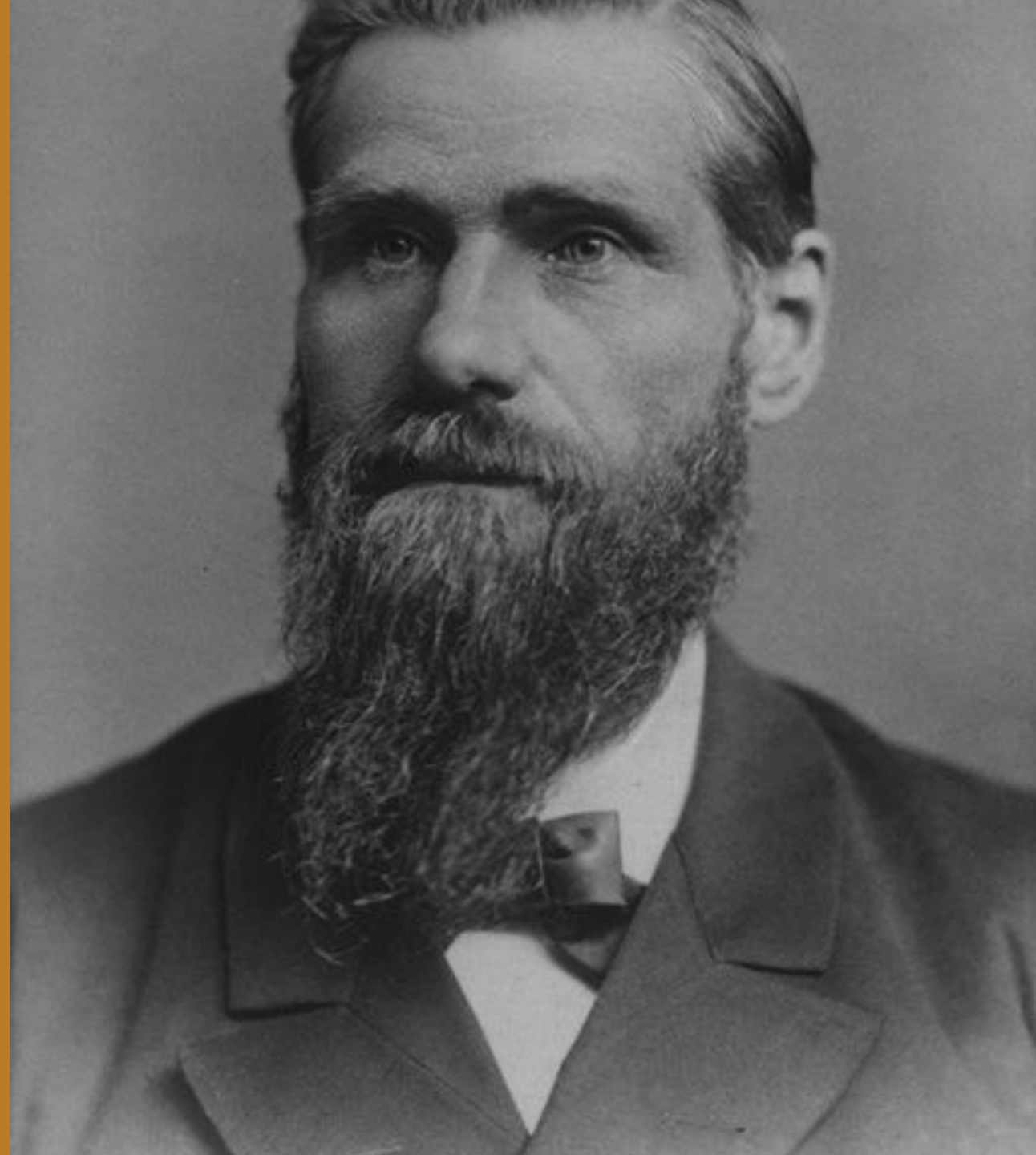
**JOSEPH BATES (BATES PAMPHLET
31)**

The Opening Heaven-BP1 4.2



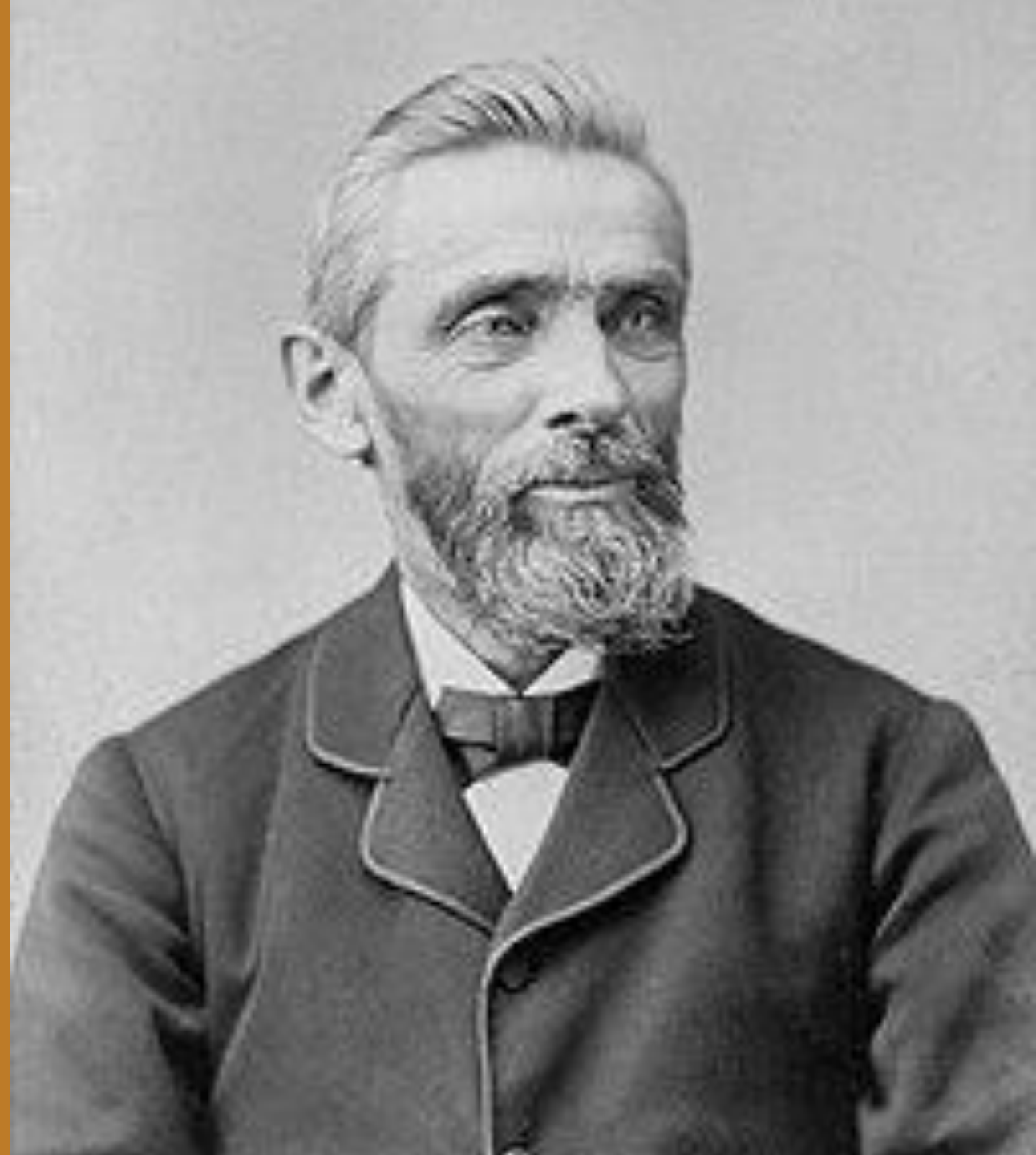
Al Sonar las Trompetas se revela otra fase de la historia, no totalmente nacional, sino que tiene que ver con las naciones. La trompeta, o sonido de corneta, es el llamado a la Guerra; y la historia de las trompetas es una larga historia de Guerra y derramamiento de sangre, pero para que los hombres puedan aprender que la mano de Dios esta dominando en cada ejército. Y que El guía en cada guerra. La historia de las trompetas queda registrada. Las Primeras cuatro trompetas tratan sobre la fractura del oeste de Roma; las tres últimas trompetas con el derrocamiento del este de Roma.

Stephen N. Haskel, *The Story of the Seer of Patmos* (Nashville, Southern Publishing, 1905), 145



En 1838, el Dr. Josiah Litch, de Filadelfia, Pensilvania, publicó al mundo una exposición de las siete trompetas del Apocalipsis, afirmando, sobre la base de que un día en profecía simbólica significa un año de nuestro tiempo, que el poder otomano perdería su independencia el 11 de agosto de 1840. El cumplimiento de la profecía en esa fecha exacta demostró a satisfacción de miles que un día en profecía simbólica era un símbolo de un año.

JOHN NORTON
LOUGHBOROUGH-EL GRAN
MOVIMIENTO ADVENTISTA

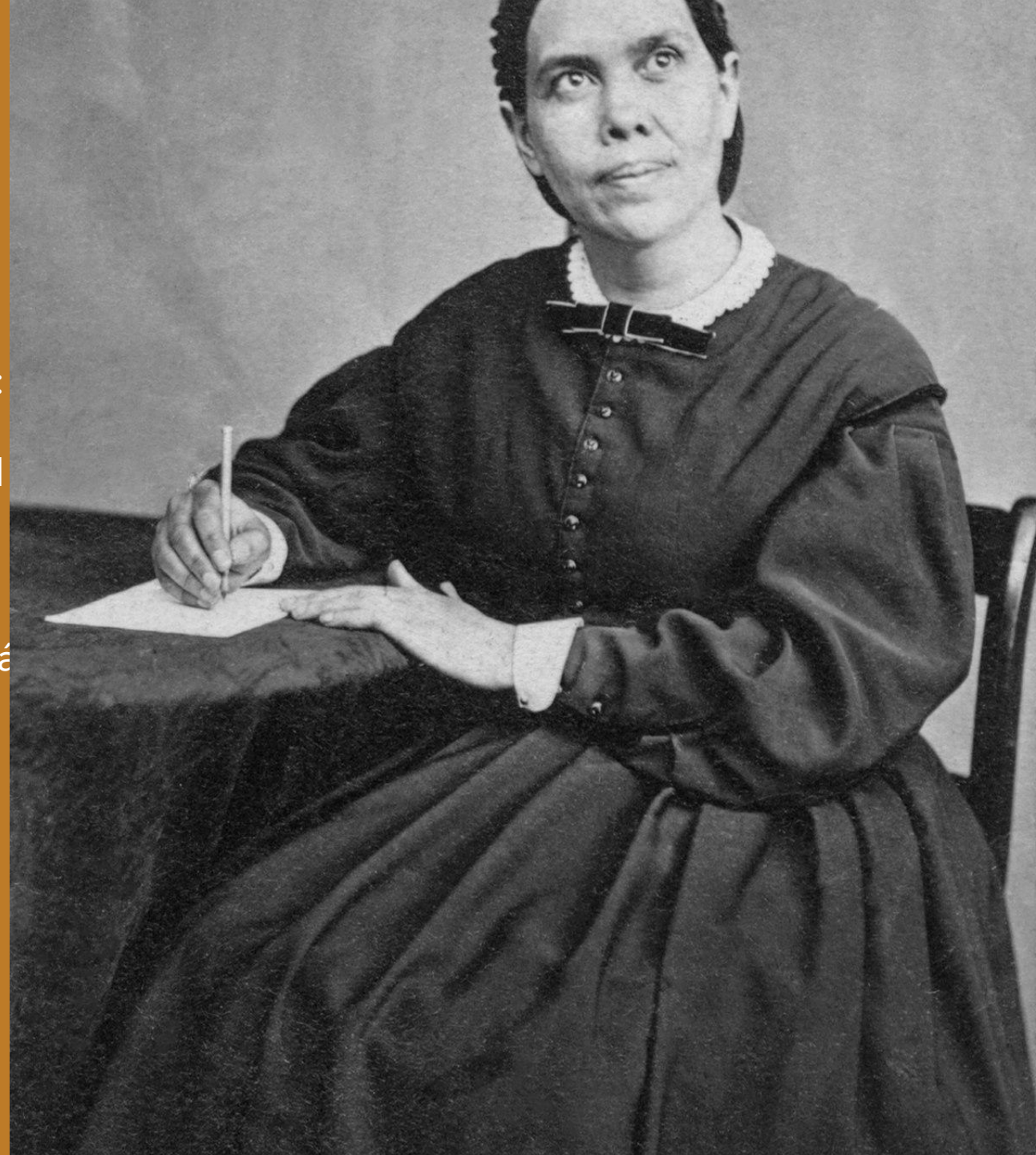


La línea de las siete
Trompetas marca los
grandes eventos de la
ruina del poder
Romano y lo que
deberia seguir hasta el
fin de los tiempos .
(PTUK marzo 5, 1896,
pagina 194.4)



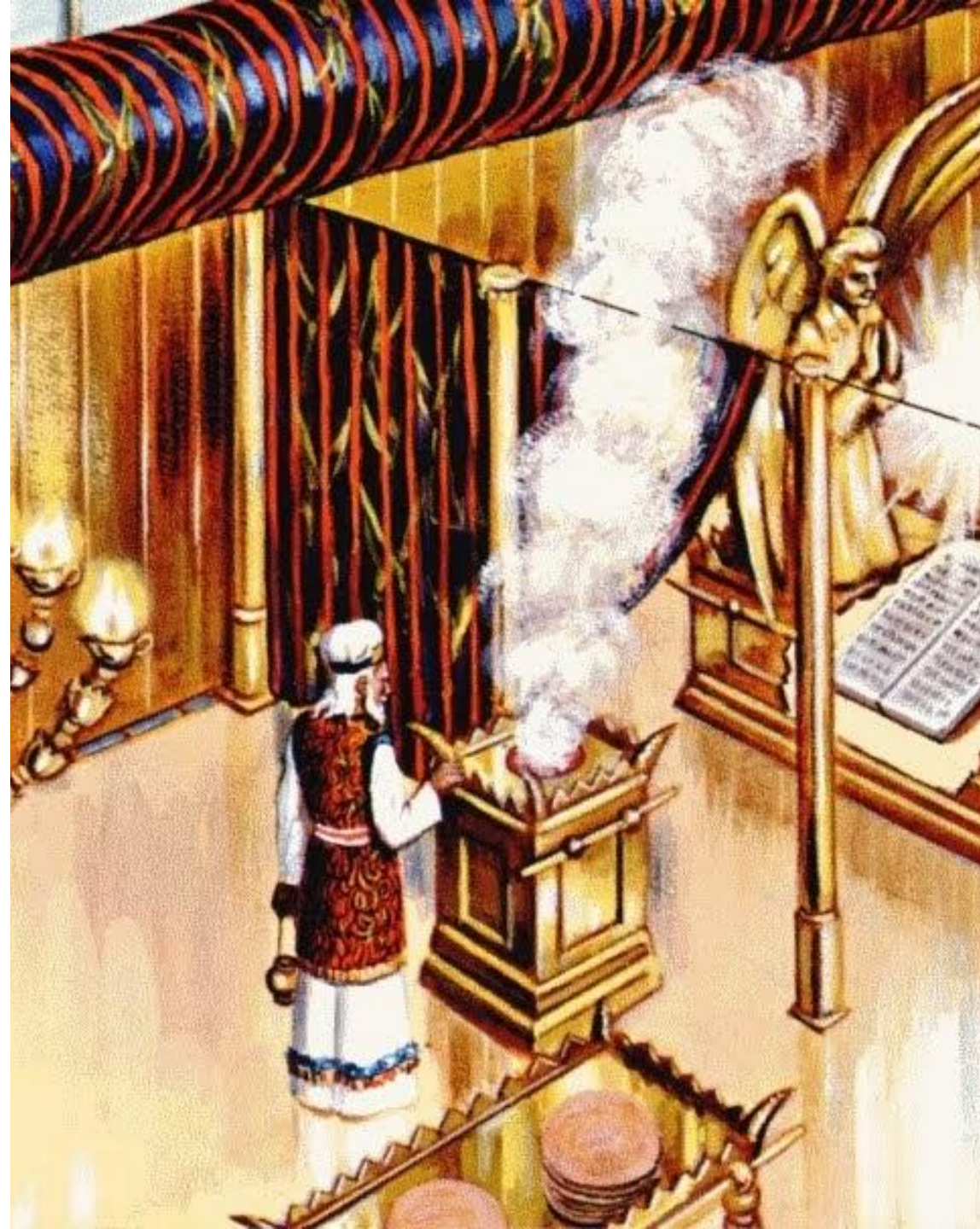
En 1840 otro notable cumplimiento de la profecía despertó interés general. Dos años antes, Josías Litch, uno de los principales ministros que predicaban el segundo advenimiento, publicó una explicación del capítulo noveno del Apocalipsis, que predecía la caída del Imperio Otomano. Según sus cálculos, esa potencia sería derribada "en el año 1840 DC, durante el mes de agosto"; y pocos días antes de su cumplimiento escribió: "Admitiendo que el primer período de 150 años se haya cumplido exactamente antes de que Deacozes subiera al trono con permiso de los turcos, y que los 391 años y quince días comenzaran al terminar el primer período, terminarán el 11 de agosto de 1840, día en que puede anticiparse que el poder otomano en Constantinopla será quebrantado. Y esto es lo que creo que va a confirmarse" ... MSV76 150.4. (Josías Litch, en Signs of the time, and Expositor of Prophecy, 1 de Agosto de 1840)

Elena G. de White apoyó el calculo de la Profecía de Josías Litch. C.S.



“CUANDO JESUS
DEJE CAER EL
INCENSARIO EN
EL SANTUARIO
CELESTIAL”

“EL CIERRE DE LA GRACIA”



Vi ángeles que iban y venían de uno a otro lado del cielo. Un ángel con tintero de escribano en la cintura regresó de la tierra y comunicó a Jesús que había cumplido su encargo, quedando sellados y numerados los santos. Vi entonces que Jesús, quien había estado oficiando ante el arca de los Diez Mandamientos, dejó caer el incensario, y alzando las manos exclamó en alta voz: "Consumado es" ... { MSV 250.1; Mar.242.5 }

Vi entonces que Jesús, quien había estado oficiando ante el arca de los Diez Mandamientos, dejó caer el incensario, y alzando las manos exclamó en alta voz: "Consumado es".—Primeros Escritos, 279 (1858). { EUD 194.5; LDE.229.1 }

Inscripción en la mitra: "Santidad a Jehová" (Éxodo 28:36)

Mitra (turbante) (Éxodo 28:4, 39; 29:6)

Pectoral con 12 piedras preciosas (Éxodo 28:30; Éxodo 28:17-21)

Piedras de ónice sobre las hombreras (Éxodo 28:9-12; 39:6, 7)

El urim y el tumim (no visibles) estaban en el pectoral (Éxodo 28:30)

Cinturón (faja)

Efod (Éxodo 28:4; Salmo 132:9)

Incensario con brasas de fuego (Levítico 16:12, 13; Hebreos 9:4)

Manto (Éxodo 28:34)

Orlas y campanillas

Túnica de lino fino



EL SELLAMIENTO...
HASTA QUE HALLAIS SELLADO
A LOS 144 MIL

En una reunión celebrada en Dorchester, Massachusetts, en noviembre de 1848, recibí una visión acerca de la proclamación del mensaje del sellamiento y del deber de los hermanos de publicar la luz que brillaba sobre nuestro sendero. { CE 1.1; CM.1.1 }

Después de salir de la visión le dije a mi esposo: “Tengo un mensaje para ti. Tienes que empezar a imprimir un pequeño periódico y enviarlo a la gente. Será pequeño al comienzo; pero a medida que la gente lo lea, te enviará medios con los cuales imprimir; y será un éxito desde el mismo principio. Se me ha mostrado que de este modesto comienzo brotarán como raudales de luz que han de circuir el mundo”.—Life Sketches of Ellen G. White, 125 (1915). { CE 1.2; CM.1.2 }

EN 1850
YA ESTABA EL SELLAMIENTO

Vi que ella [la Sra. Hastings] estaba sellada, que se levantaría y se pondría en pie sobre la tierra, y estaría con los ciento cuarenta y cuatro mil. Vi que no necesitábamos afligirnos por ella; descansaría durante el tiempo de angustia.—Mensajes Selectos 2:301 (1850). { EUD 189.1; LDE.222.4 }

HERMANOS
YA SELLADOS Y MUERTOS
1851

En este tiempo de sellamiento Satanás está valiéndose de todo artificio para desviar de la verdad presente el pensamiento del pueblo de Dios y para hacerlo vacilar.—Primeros Escritos, 42-43 (1851). { EUD 188.5; LDE.222.3 }

Ahora les presento este asunto ante ustedes y todo el pueblo de Dios quienes lean estas líneas. La obra de Cristo es sanar y no para destruir. La obra de Dios no es para derribar, pero construir. Que nadie se eduque a sí mismo en acusar a los obreros de Cristo que viven o sus preciosos **santos dormidos** a quienes Él ha sellado para sí. Tenga cuidado de qué lado se está trabajando. {Ms27-1894 (7 de junio 1894) par. 37}

El juicio de los vivos esta
Por comenzar
1899

No es tiempo de abochornarnos de nuestra fe. Somos espectáculo ante el mundo, ante los ángeles, y ante los hombres. El universo entero contempla con interés inefable la obra final de la controversia entre Cristo y Satanás. En un tiempo como el presente, cuando la obra del juicio de los vivos está por comenzar, ¿permitiremos que la ambición no consagrada tome posesión del corazón? ¿Qué podrá ser de algún valor para nosotros ahora excepto que seamos hallados leales y fieles al Dios del Cielo? ¿Qué hay de valor verdadero en este mundo cuando estamos a la orilla del mundo eterno? ¿Qué clase de educación podremos dar a los alumnos de nuestras escuelas que sea tan necesaria como el conocimiento de “¿Qué dicen las Escrituras?” { 5TI 496.2; 5T.526.1 }

Vivos sellados..
que van a morir
1899

Viven en nuestra tierra quienes han pasado de los noventa años de edad. En su debilidad se ve el resultado natural de la vejez; pero creen en Dios, y Dios los ama. El sello de Dios está sobre ellos, y estarán en el número de quienes ha dicho el Señor: "Bienaventurados [...] los muertos que mueren en el Señor".—Comentario Bíblico Adventista 7:993 (1899). { EUD 189.2; LDE.223.1 }

DURANTE EL FUERTE CALMOR
MILES SE CONVERTIRAN

El Señor Jesús dará a los discípulos una lengua y una sabiduría que sus adversarios no podrán contradecir ni resistir. Aquellos que por razonamiento no podrían vencer los engaños satánicos, darán un testimonio positivo que confundirá a hombres supuestamente doctos. De los labios de los iletrados saldrán palabras con tal poder convincente y sabiduría que se producirán conversiones a la verdad. Miles se convertirán bajo su testimonio. { EUD 175.5; LDE.205.5 }

Pronto Dios hará grandes cosas por nosotros si nos sometemos humildes y creyentes a sus pies... Más de mil personas se convertirán en un solo día, la mayor parte de las cuales adjudicarán sus primeras convicciones a la lectura de nuestras publicaciones.—The Review and Herald, 10 de noviembre de 1885. { CE 157.3; CM.151.3 }

Los dos ejércitos se mantendrán distintos y separados, y esta distinción será tan señalada que muchos que se convencen de la verdad se pasarán al lado del pueblo que *guarda los mandamientos de Dios.* Cuando esta gran obra se lleve a cabo en la batalla, antes del conflicto final, muchos serán encarcelados, muchos, para salvar sus vidas, huirán tanto de las grandes ciudades como de las poblaciones pequeñas, y muchos serán mártires por causa de Cristo al permanecer firmes en favor de la verdad... No seréis tentados más de lo que podáis soportar. Jesús soportó todo esto y mucho más... { 3MS 453.4; 3SM.397.4 }

DURANTE LA LEY DOMINICAL

En Apocalipsis 13 este tema se presenta con claridad;
[Apocalipsis 13: 11-17, citado]. {15MR 15.2}

Esta es la prueba que el pueblo de Dios deben tener antes de ser sellado. Todos los que demuestran su lealtad a Dios observando su ley, y se niegan a aceptar un día de reposo falso, se alistarán bajo la bandera del Señor Dios Jehová y recibirán el sello del Dios vivo. Los que renuncien a la verdad de origen celestial, y aceptan el Domingo sabatico, recibirán la marca de la bestia.

¿Qué necesidad habrá de la advertencia solemne de no recibir la marca de la bestia, cuando todos los santos de Dios sean sellados y con pase para la Nueva Jerusalén?

"O la consistencia, tú eres una joya!" {15MR 15.3}

En la pagana África, en las tierras católicas de Europa y de Sudamérica, en la China, en la India, en las islas del mar y en todos los rincones oscuros de la tierra, Dios tiene en reserva un firmamento de escogidos que brillarán en medio de las tinieblas para demostrar claramente a un mundo apóstata el poder transformador que tiene la obediencia a su ley. Ahora mismo se están revelando en toda nación, entre toda lengua y pueblo; y en la hora de la más profunda apostasía, cuando se esté realizando el supremo esfuerzo de Satanás para que "todos, [...]. pequeños y grandes, ricos y pobres, libres y siervos" (Apocalipsis 13:16), reciban, so pena de muerte, la señal de lealtad a un falso día de reposo, estos fieles, "irreprensibles y sencillos, hijos de Dios sin culpa", resplandecerán "como luminares en el mundo". Filipenses 2:15.—La Historia de Profetas y Reyes, 140-141 (1914). { EUID 179 8: IDE 211 6 }

SELLAMIENTO FINAL
ANTES DE LA GRACIA

Vi ángeles que iban y venían de uno a otro lado del cielo. Un ángel con tintero de escribano en la cintura regresó de la tierra y comunicó a Jesús que había cumplido su encargo, quedando sellados y numerados los santos. Vi entonces que Jesús, quien había estado oficiando ante el arca de los Diez Mandamientos, dejó caer el incensario, y alzando las manos exclamó en alta voz: "Consumado es" ... { MSV 250.1; Mar.242.5 }

El mismo ángel que visitó a Sodoma está dando la amonestación: "Escapa por tu vida". Las copas de la ira de Dios no pueden ser derramadas ni destruidos los impíos y sus obras hasta que todo el pueblo de Dios haya sido juzgado, y los casos de los vivos así como los de los muertos estén decididos. Y aun después que los santos hayan sido sellados con el sello del Dios vivo, sus elegidos pasarán individualmente por pruebas. Vendrán aflicciones personales; pero un ojo que no permitirá que el oro sea consumido vigila el horno estrechamente. La indeleble marca de Dios está sobre ellos. Puede afirmar que su propio nombre está escrito allí. El Señor los ha sellado. Su destino está escrito: "DIOS, NUEVA JERUSALEN". Son propiedad del Señor, su posesión { TM 446 1: TM 446 1 }

¿Y los 144 mil?

² Vi también a otro ángel que subía de donde sale el sol, y **tenía el sello del Dios vivo;** y clamó a gran voz a los cuatro ángeles, a quienes se les había dado el poder de hacer daño a la tierra y al mar, ³ diciendo: No hagáis daño a la tierra, ni al mar, ni a los árboles, **hasta que hayamos sellado en sus frentes a los siervos de nuestro Dios.**

⁴ Y oí **el número de los sellados: ciento cuarenta y cuatro mil sellados de todas las tribus de los hijos de Israel.**

Apoc 7

Los 144.000 **estaban todos sellados y perfectamente unidos**. En su frente llevaban escritas estas palabras: “Dios, nueva Jerusalén,” y además una brillante estrella con el nuevo nombre de Jesús. {PE 15.1}

Ninguno sino los ciento cuarenta y cuatro mil pueden aprender aquel cántico, pues es el cántico de su experiencia, una experiencia que ninguna otra compañía ha conocido jamás. Son "estos, los que siguen al Cordero por donde quiera que fuere". Habiendo sido trasladados de la tierra, de entre los vivos, son contados por "primicias para Dios y para el Cordero". Apocalipsis 15:2, 3; 14:1-5. "Estos son los que han venido de grande tribulación"; han pasado por el tiempo de angustia cual nunca ha sido desde que ha habido nación; han sentido la angustia del tiempo de la aflicción de Jacob; han estado sin intercesor durante el derramamiento final de los juicios de Dios. Pero han sido librados, pues "han lavado sus ropas, y las han blanqueado en la sangre del Cordero". "En sus bocas no ha sido hallado engaño; están sin mácula" delante de Dios. "Por esto están delante del trono de Dios, y le sirven día y noche en su templo; y el que está sentado sobre el trono tenderá su pabellón sobre ellos". Apocalipsis 7:14, 15. Han visto la tierra assolada con hambre y pestilencia, al sol que tenía el poder de quemar a los hombres con un intenso calor, y ellos mismos han soportado padecimientos, hambre y sed. Pero "no tendrán más hambre, ni sed, y el sol no caerá sobre ellos, ni otro ningún calor. Porque el Cordero que está en medio del trono los pastoreará, y los guiará a fuentes vivas de aguas: y Dios limpiará toda lágrima de los ojos de ellos". Apocalipsis 7:14-17. { CS 630.3; GC.648.3 }

“Por la fe Enoc fue traspuesto para no ver muerte, y no fue hallado, porque lo traspuso Dios; y antes que fuera traspuesto, tuvo testimonio de haber agradado a Dios”. Hebreos 11:5. En medio de un mundo condenado a la destrucción por su iniquidad, Enoc pasó su vida en tan íntima comunión con Dios, que no se le permitió caer bajo el poder de la muerte. El piadoso carácter de este profeta representa el estado de santidad que deben alcanzar todos los que serán “redimidos de entre los de la tierra” (véase Apocalipsis 14:3) en el tiempo de la segunda venida de Cristo. En ese entonces, así como en el mundo antediluviano, prevalecerá la iniquidad. Siguiendo los impulsos de su corrupto corazón y las enseñanzas de una filosofía engañosa, el hombre se rebelará contra la autoridad del cielo. Pero, así como Enoc, el pueblo de Dios buscará la pureza de corazón y la conformidad con la voluntad de su Señor, hasta que refleje la imagen de Cristo. Tal como lo hizo Enoc, anunciarán al mundo la segunda venida del Señor, y los juicios que merecerá la transgresión; y mediante su conversación y ejemplo santos condenarán los pecados de los impíos. { PP 68.1; PP.88.3 }

Así como Enoc fue trasladado al cielo antes de la destrucción del mundo por el diluvio, así también los justos vivos serán trasladados de la tierra antes de la destrucción por el fuego. Dice el apóstol: “El Señor mismo, con voz de mando, con voz de arcángel y con trompeta de Dios, descenderá del cielo. Entonces, los muertos en Cristo resucitarán primero. Luego nosotros, los que vivimos, los que hayamos quedado, seremos arrebatados juntamente con ellos en las nubes para recibir al Señor en el aire, y así estaremos siempre con el Señor. Por tanto, alentaos los unos a los otros con estas palabras”. “Os digo un misterio: No todos moriremos; pero todos seremos transformados, en un momento, en un abrir y cerrar de ojos, a la final trompeta, porque se tocará la trompeta, y los muertos serán resucitados incorruptibles y nosotros seremos transformados”. 1 Corintios 15:51-52; 1 Tesalonicenses

Ahora
entendemos...

Vi que ella [la Sra. Hastings] estaba sellada, que se levantaría y se pondría en pie sobre la tierra, y estaría con los ciento cuarenta y cuatro mil. Vi que no necesitábamos afligirnos por ella; descansaría durante el tiempo de angustia.—Mensajes Selectos 2:301 (1850). { EUD 189.1; LDE.222.4 }

1844

Inicio del Juicio investigador De los muertos justos

El 3er ANGEL

Fin del tiempo de guerra

La Ley dominica

HOY

1851, la hna hesting Sellada. descansa

1889 El juicio de los vivos Esta por comenzar

1894, santos Sellados dormidos

1899 Sellados vivos de mas de 90 años... que moriran

Los vivos que reciban el Sábado serán sellados, miles se convertirán:

- unos serán mártires
- Unos encarcelados
- Muchos huirán a las montañas

LOS VIVOS

"No caen bajo el poder de la muerte"

sin ver muerte como Enoc. Sin intercesor, tiempo de angustia de Jacob, La ira de Dios, el sol quemante, pestilencia: La experiencia de los 144 mil sellados

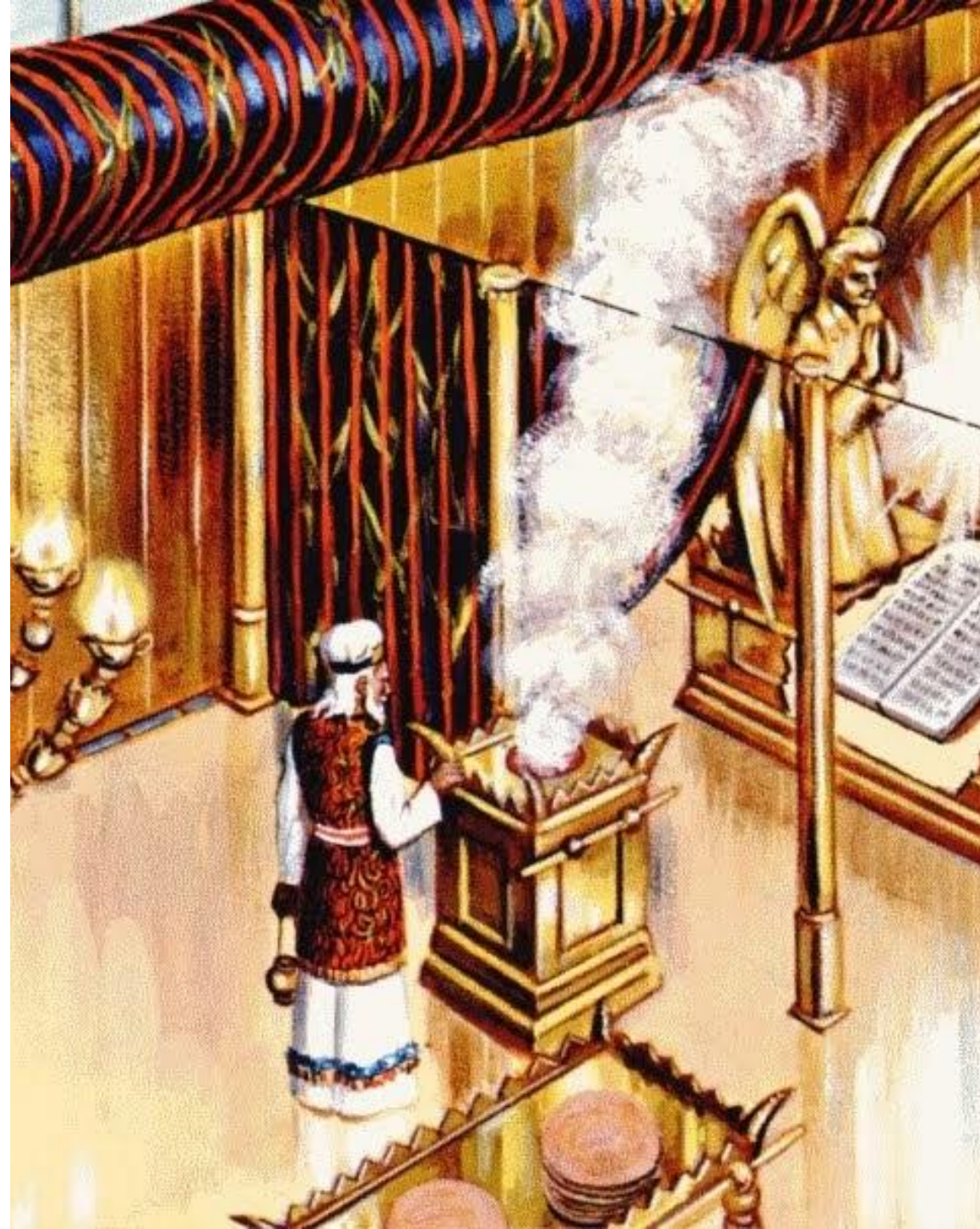
Todos los que murieron en la fe del ángel mensaje del tercer

TIEMPO DEL SELLAMIENTO

La resurecion especial Todos los que murieron bajo el 3er Angel...

“CUANDO JESUS
DEJE CAER EL
INCENSARIO EN
EL SANTUARIO
CELESTIAL”

“EL CIERRE DE LA GRACIA”



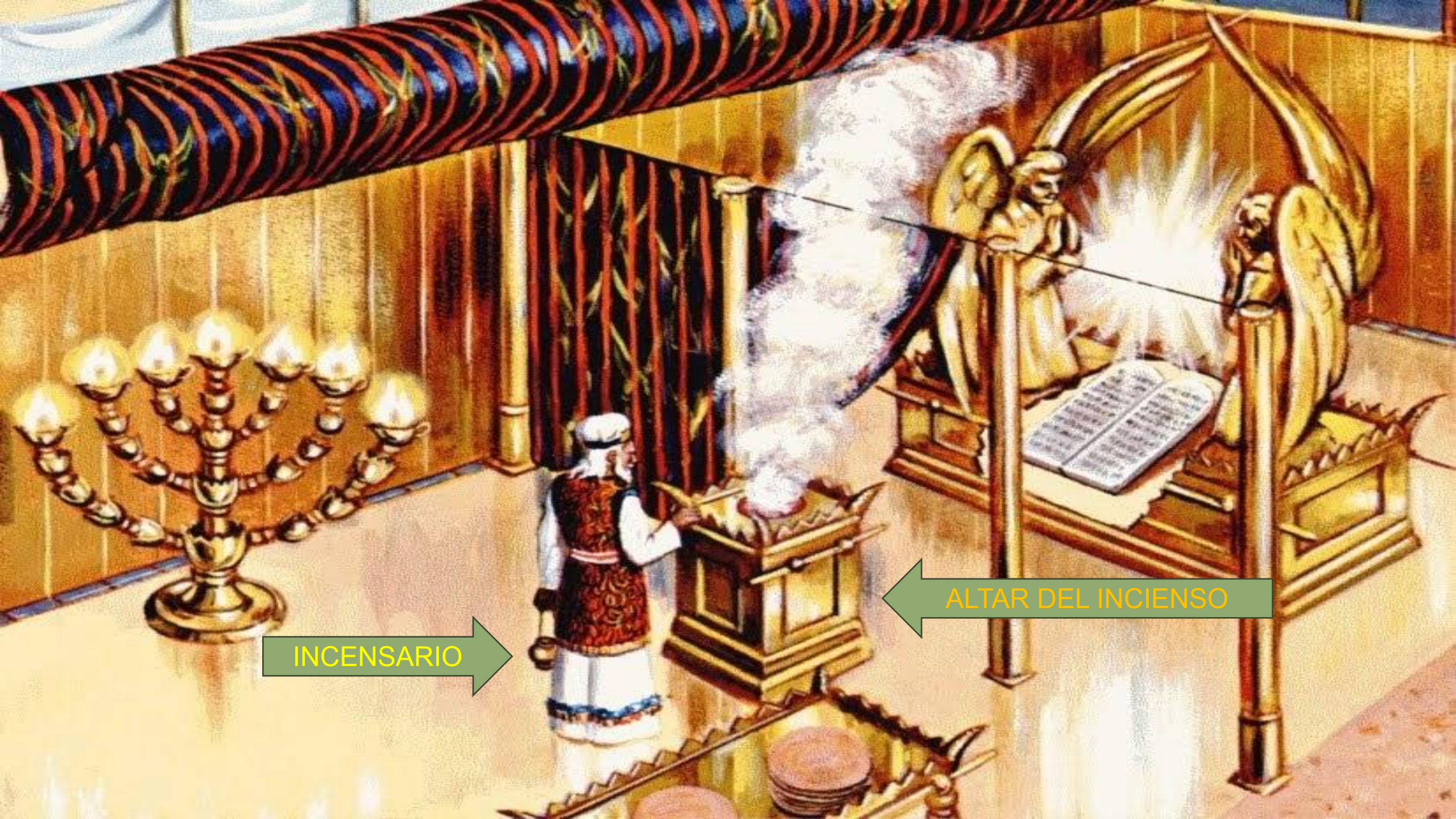
Apocalipsis 8:2-5 RVR09

- [2] Y vi los siete ángeles que estaban delante de Dios; y les fueron dadas siete trompetas. [3] Y otro ángel vino, y se paró delante del altar, teniendo un incensario de oro; y le fué dado mucho incienso para que lo añadiese á las oraciones de todos los santos sobre el altar de oro que estaba delante del trono. [4] Y el humo del incienso subió de la mano del ángel delante de Dios, con las oraciones de los santos. [5] Y el ángel tomó el incensario, y lo llenó del fuego del altar, y echólo en la tierra; y fueron hechos truenos y voces y relámpagos y terremotos.

Vi ángeles que iban y venían de uno a otro lado del cielo. Un ángel con tintero de escribano en la cintura regresó de la tierra y comunicó a Jesús que había cumplido su encargo, quedando sellados y numerados los santos. Vi entonces que Jesús, quien había estado oficiando ante el arca de los Diez Mandamientos, dejó caer el incensario, y alzando las manos exclamó en alta voz: "Consumado es" ... { MSV 250.1; Mar.242.5 }

Vi entonces que Jesús, quien había estado oficiando ante el arca de los Diez Mandamientos, dejó caer el incensario, y alzando las manos exclamó en alta voz: "Consumado es".—Primeros Escritos, 279 (1858). { EUD 194.5; LDE.229.1 }





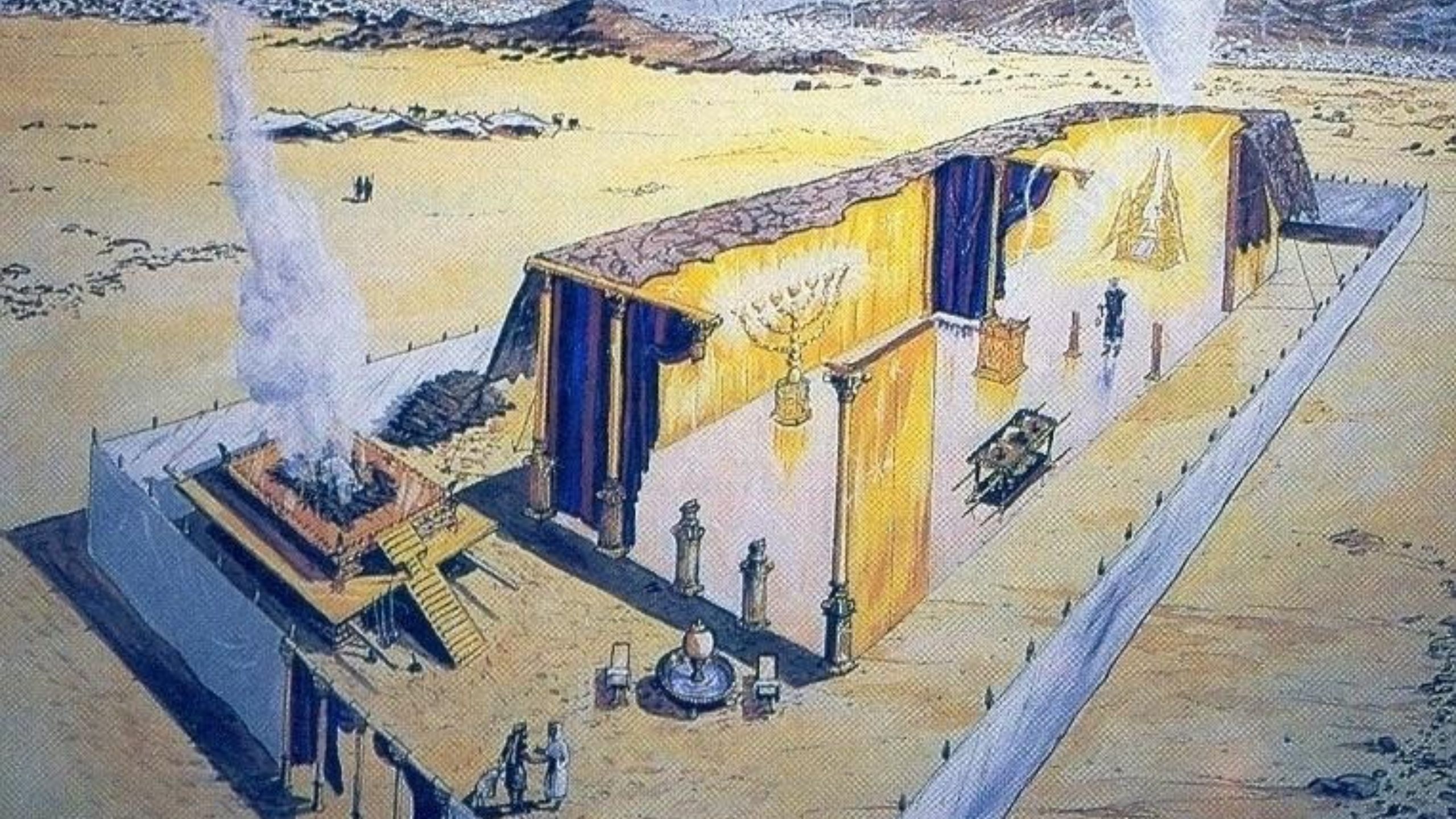
INCENSARIO

ALTAR DEL INCIENSO

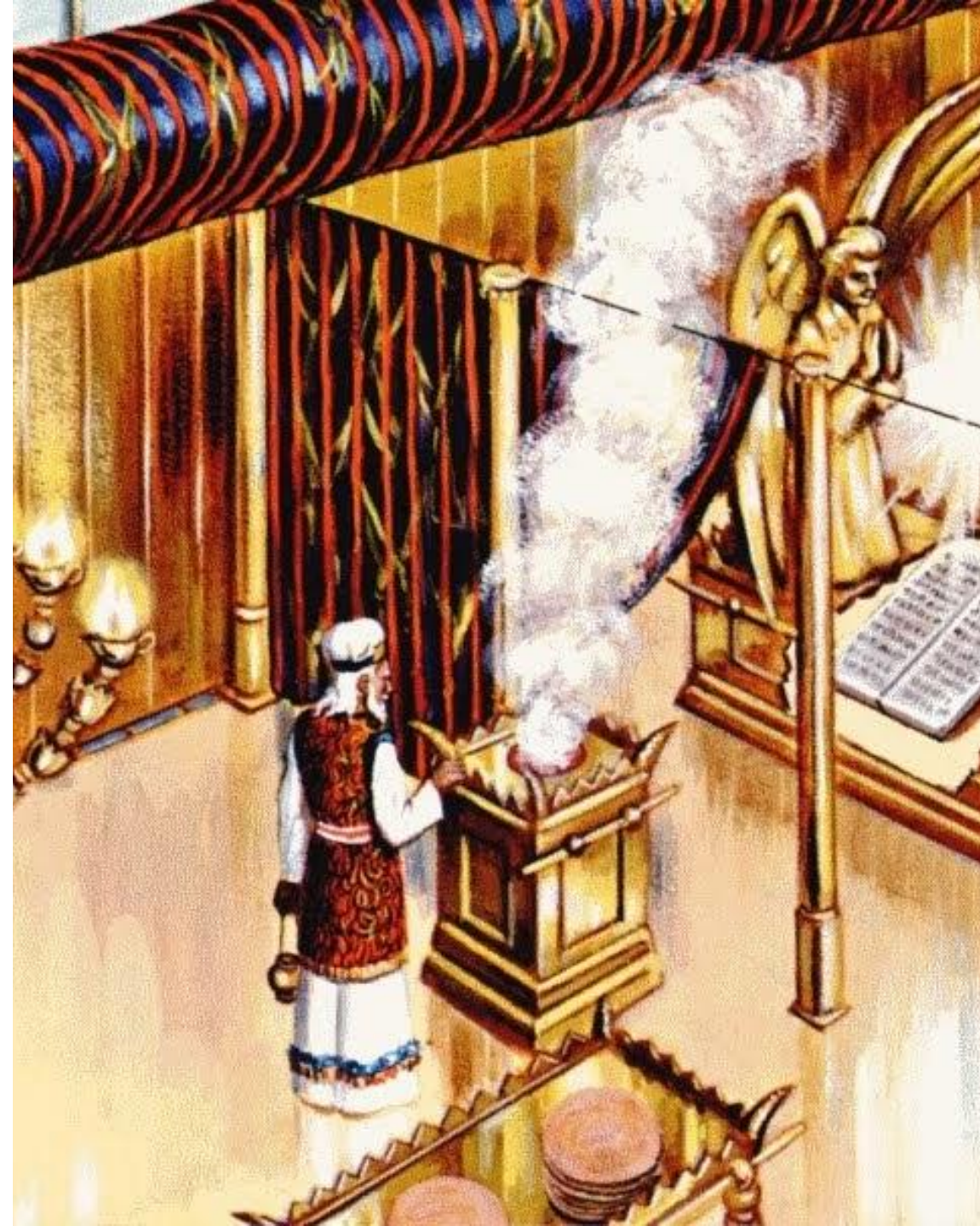


el Altar en el que se presentaba incienso en "el altar de oro" ante el Señor en el templo ([Éxodo 30:1-9](#)). El sacerdote llenó el incensario con carbón vivo del fuego sagrado en el altar de la ofrenda quemada, y habiéndolo llevado al santuario, arrojó sobre las brasas ardientes el incienso dulce ([Levítico 16:12,13](#)), que envió una nube de humo, llenando el apartamento de fragancia. Los incensarios de uso diario eran de bronce ([Números 16:39](#)), y fueron designados por un nombre hebreo diferente, *miktereth* ([2Cr 26:19](#); [Eze 8:11](#)): mientras que los que se usaban en el día de la Expiación eran de oro, y se denotaban con una palabra (mahtah) que significa "algo para tomar fuego"; LXX. pura = una sartén de fuego. Salomón preparó para los incensarios del templo de oro puro ([1Re 7:50](#); [2Cr 4:22](#)). El ángel en el Apocalipsis está representado con un incensario dorado ([Apocalipsis 8:3,5](#)). Pablo habla del incensario de oro como perteneciente al tabernáculo ([Hbr 9:4](#)). Estaba íntimamente conectado con el servicio del sumo sacerdote en el lugar más santo.

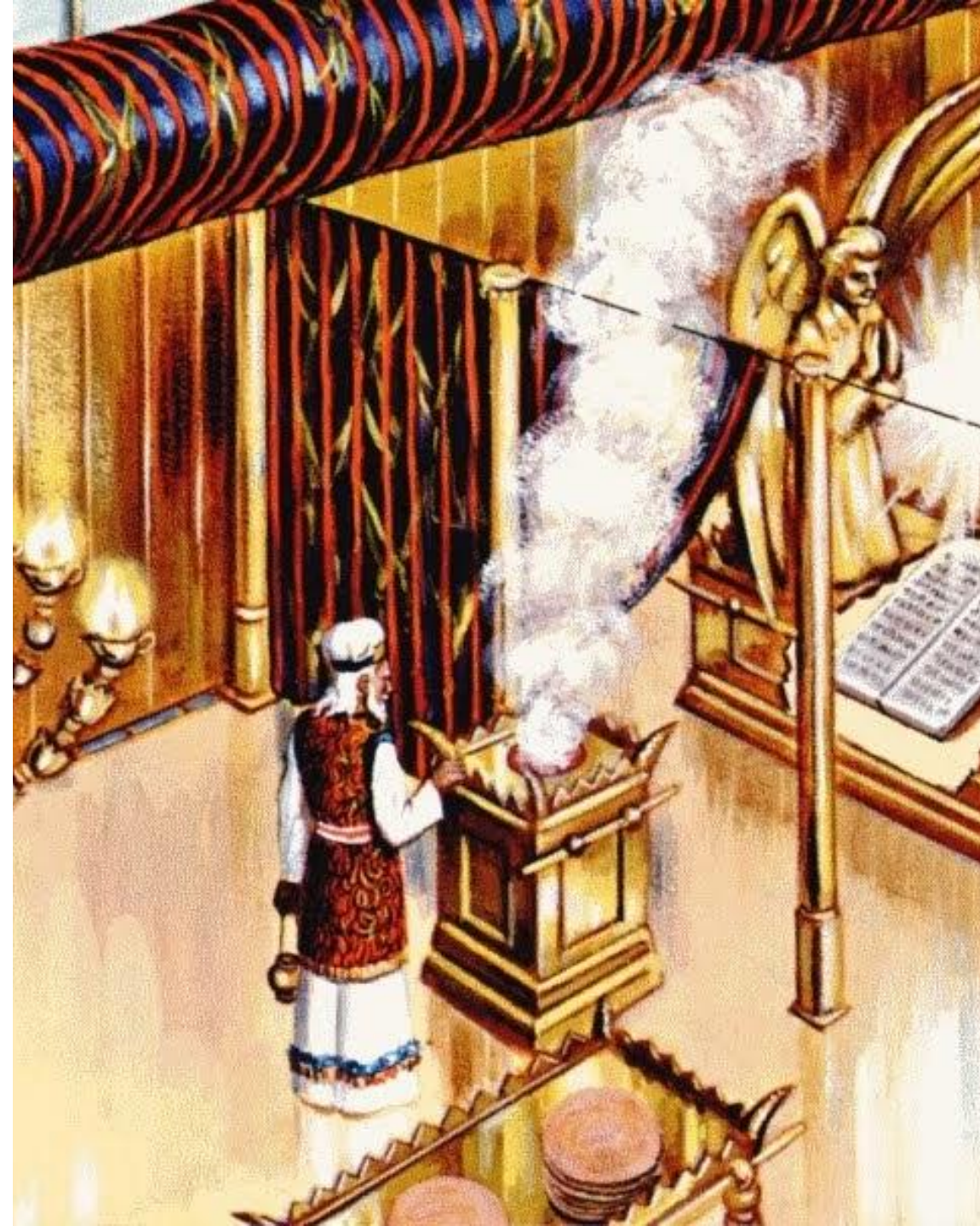
La manera en que se debe usar el incensario se describe en [Números 4:14](#); [Levítico 16:12](#)



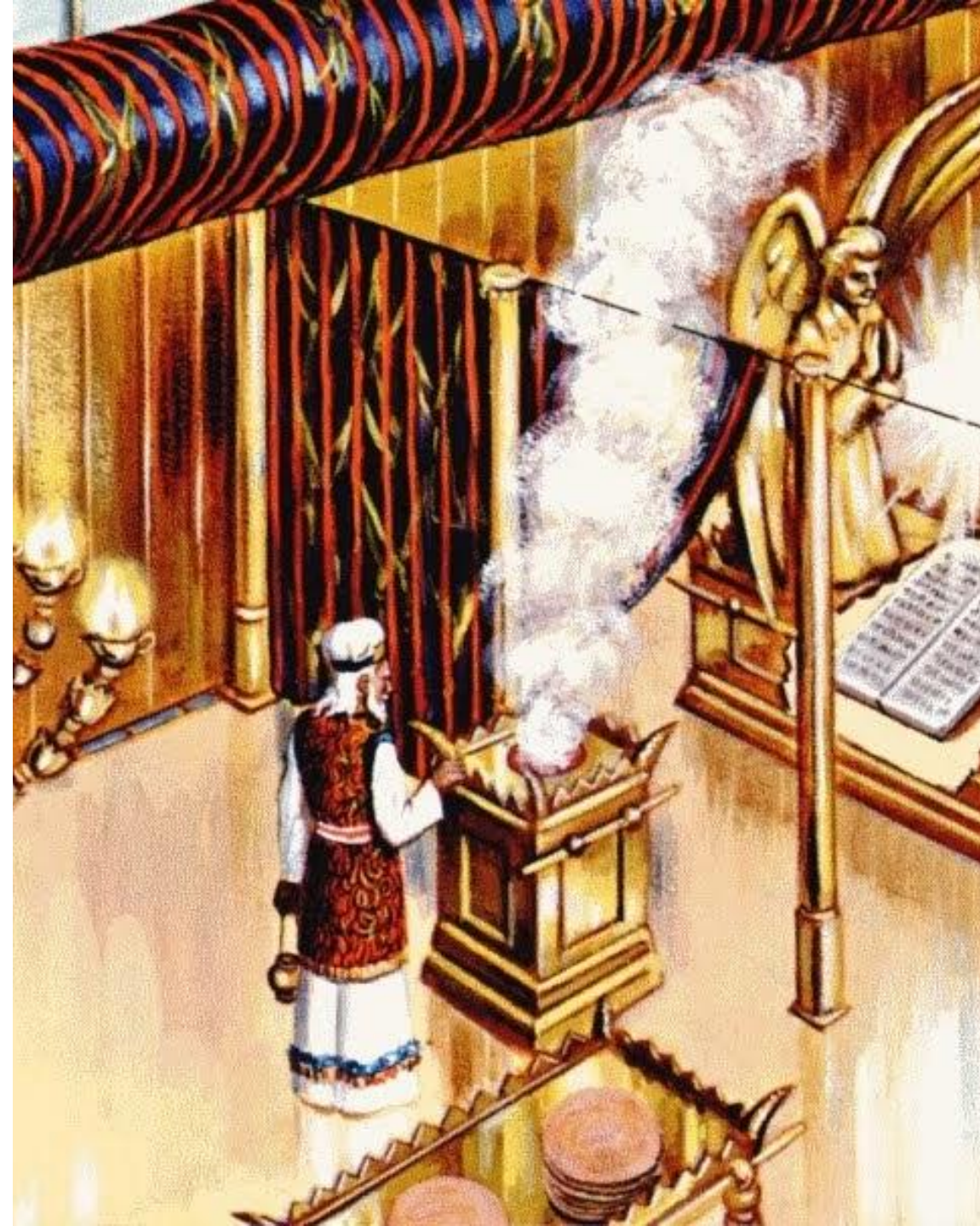
En el lugar santo se encontraba hacia el sur el candelabro, con sus siete lámparas que alumbraban el santuario día y noche; hacia el norte estaba la mesa de los panes de la proposición; y ante el velo que separaba el lugar santo del santísimo estaba el altar de oro para el incienso, del cual ascendía diariamente a Dios una nube de sahumerio junto con las oraciones de Israel. { CS 408.1; GC.412.1 }



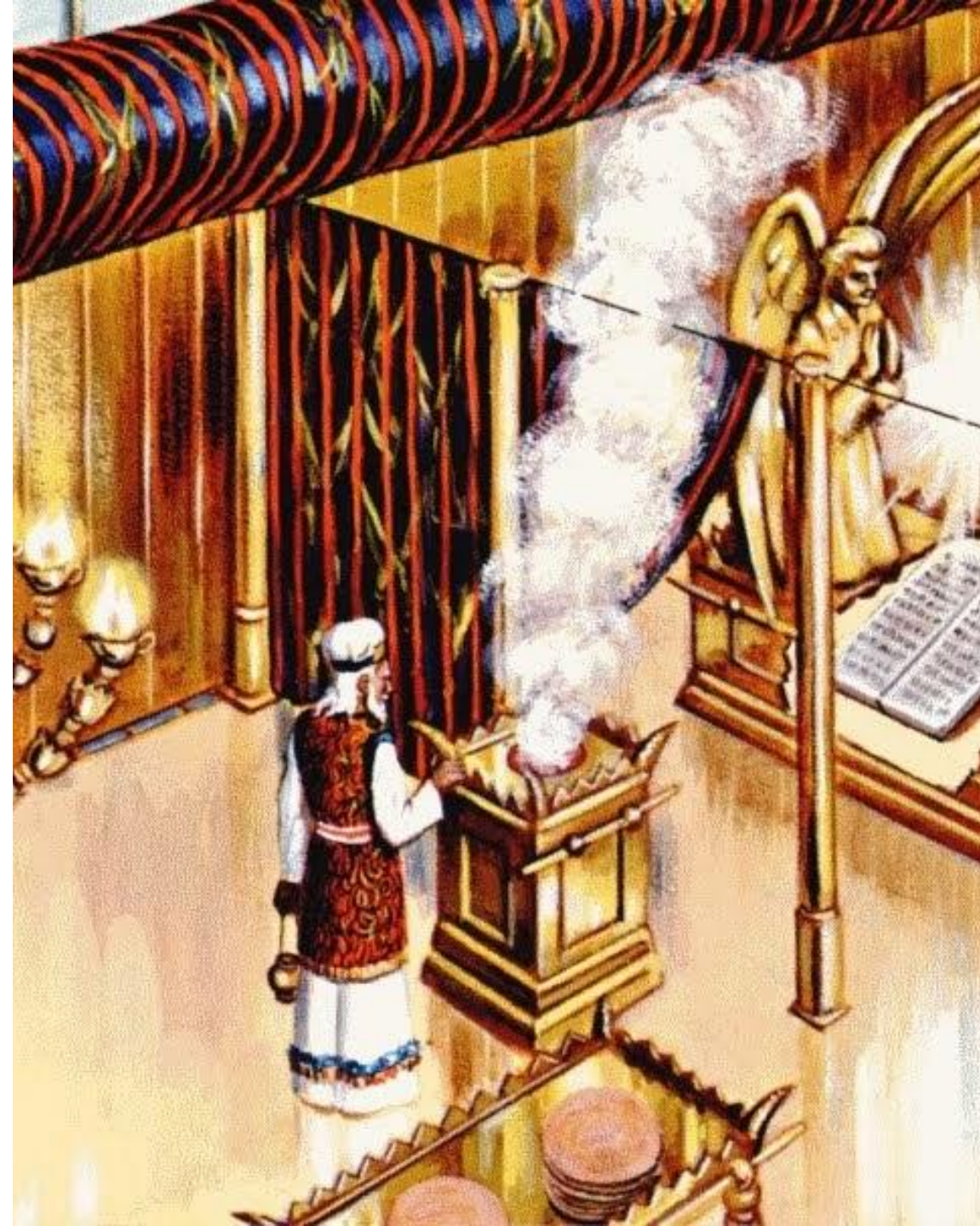
En el lugar santísimo se encontraba el arca, cofre de madera preciosa cubierta de oro, depósito de las dos tablas de piedra sobre las cuales Dios había grabado la ley de los Diez Mandamientos. Sobre el arca, a guisa de cubierta del sagrado cofre, estaba el propiciatorio, verdadera maravilla artística, coronada por dos querubines, uno en cada extremo y todo de oro macizo. En este departamento era donde se manifestaba la presencia divina en la nube de gloria entre los querubines. { CS 408.2; GC.412.2 }

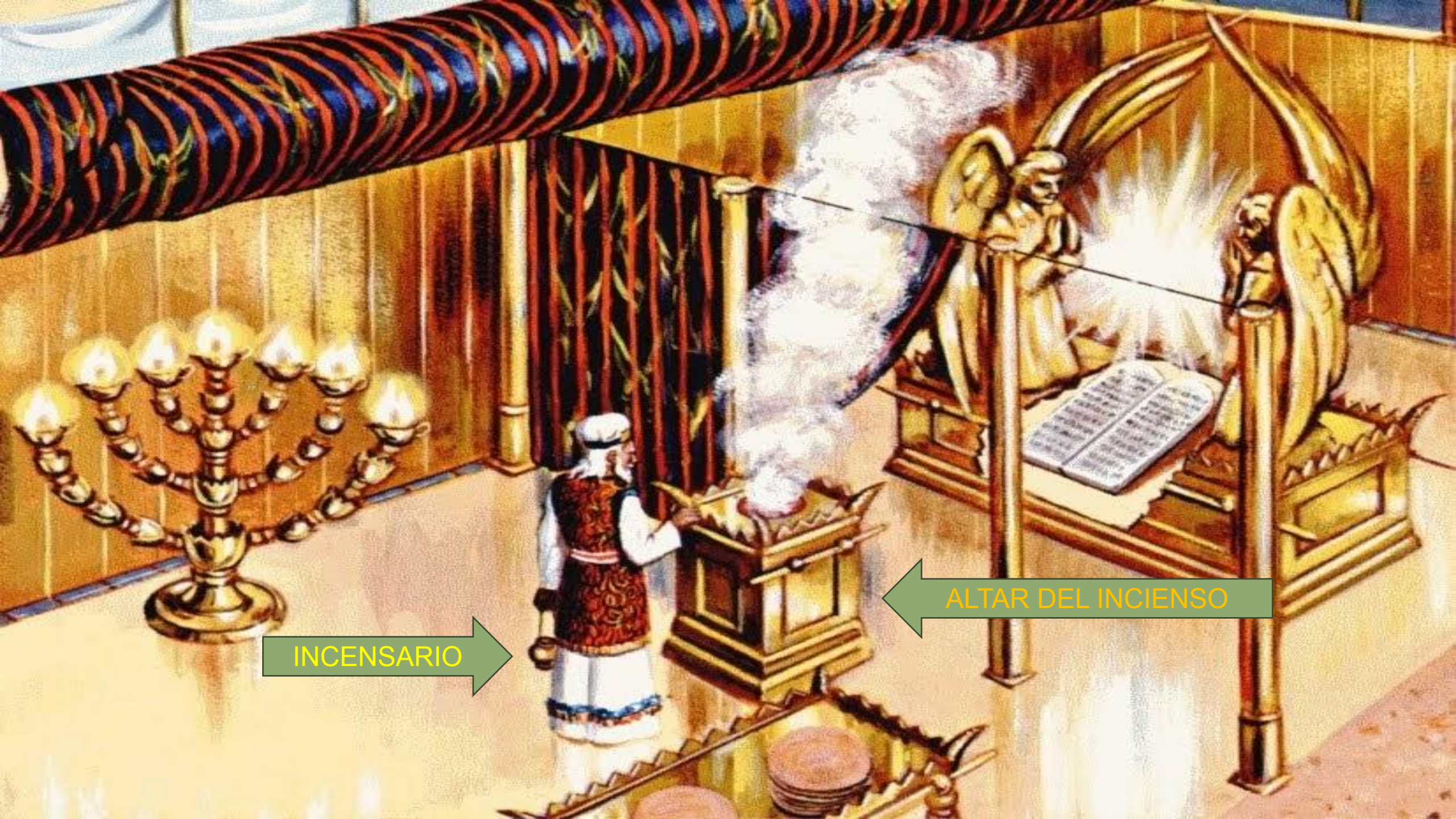


En sus investigaciones vieron que en las Santas Escrituras no hay prueba alguna en apoyo de la creencia general de que la tierra es el santuario; pero encontraron en la Biblia una explicación completa de la cuestión del santuario, su naturaleza, su situación y sus servicios; pues el testimonio de los escritores sagrados era tan claro y tan amplio que despejaba este asunto de toda duda. El apóstol Pablo dice en su Epístola a los Hebreos: "En verdad el primer pacto también tenía reglamentos del culto, y su santuario que lo era de este mundo. Porque un tabernáculo fue preparado, el primero, en que estaban el candelabro y la mesa y los panes de la proposición; el cual se llama el lugar santo. Y después del segundo velo, el tabernáculo que se llama el lugar santísimo: que contenía el incensario de oro y el arca del pacto, cubierta toda en derredor de oro, en la cual estaba el vaso de oro que contenía el maná, y la vara de Aarón que floreció, y las tablas del pacto; y sobre ella, los querubines de gloria, que hacían sombra al propiciatorio". Hebreos 9:1-5 (VM). { CS 407.1; GC.411.1 }



Los lugares santos del santuario celestial están representados por los dos departamentos del santuario terrenal. Cuando en una visión le fue dado al apóstol Juan que viese el templo de Dios en el cielo, contempló allí "siete lámparas de fuego ardiendo delante del trono". Apocalipsis 4:5 (VM). Vio un ángel que tenía "en su mano un incensario de oro; y le fue dado mucho incienso, para que lo añadiese a las oraciones de todos los santos, encima del altar de oro que estaba delante del trono". Apocalipsis 8:3 (VM). Se le permitió al profeta contemplar el primer departamento del santuario en el cielo; y vio allí las "siete lámparas de fuego" y el "altar de oro" representados por el candelabro de oro y el altar de incienso en el santuario terrenal. De nuevo, "fue abierto el templo de Dios" (Apocalipsis 11:19, VM), y miró hacia adentro del velo interior, el lugar santísimo. Allí vio "el arca de su pacto", representada por el cofre sagrado construído por Moisés para guardar la ley de Dios. { CS 410.1; GC.414.3 }





INCENSARIO

ALTAR DEL INCIENSO

A la hora del culto, cuando las oraciones y las alabanzas del pueblo ascendían a Dios, dos de los hijos de Aarón tomaron cada uno su incensario, y quemaron incienso, para que ascendiera como agradable perfume ante el Señor. Pero violaron las órdenes de Dios usando "fuego extraño". Para quemar el incienso se valieron de fuego común en lugar del fuego sagrado que Dios mismo había encendido, y cuyo uso había ordenado para este objeto. Por causa de este pecado, salió fuego de la presencia del Señor y los devoró a la vista del pueblo. { PP 327.2; PP.359.2 }

Las vestiduras sacerdotales

Exodo 28:1-43; 39:1-31



Pero el ángel de la ira había salido; la plaga estaba haciendo su obra de exterminio. Atendiendo a la orden de su hermano, Aarón tomó un incensario, y con él se dirigió apresuradamente al medio de la congregación, "e hizo expiación por el pueblo". "Y se puso entre los muertos y los vivos". Mientras subía el humo de incienso, también se elevaban a Dios las oraciones de Moisés en el tabernáculo, y la plaga se detuvo; pero después de que catorce mil israelitas murieron, como evidencia de la culpabilidad que entraña la murmuración y la rebelión. { PP 376.5; PP.402.5 } NUMEROS 16

Las vestiduras sacerdotales

Exodo 28:1-43; 39:1-31



Para que los hombres, al seguir los detalles de la historia nacional, no pierdan de vista en la crónica de toda la angustia de las naciones la obra del cielo, se revela una fase preciosísima de la obra del Redentor, antes de que se describa la obra de los trompetistas. En vez de presentar a Cristo como un sacrificio, sangrando en la presencia de los seres celestiales, Él se muestra aquí como nuestro gran Sumo Sacerdote, ministrando en la presencia del Padre. Juan lo vio de pie junto al altar, con un incensario de oro. En el oscuro servicio del tabernáculo terrenal, el altar del incienso ardía continuamente ante el velo interior. El humo ascendió ante la gloria de la shekinah, que brillaba sobre el propiciatorio. SSP 146.1



El día de la expiación, cuando el sumo sacerdote entró en el Lugar Santísimo, llevaba consigo un incensario lleno de olores preciosos, cuya fragancia era sacudida por las brisas mucho más allá del atrio del tabernáculo. El sacerdote entró en la presencia de Jehová, llevando los pecados del pueblo, y llevando consigo sus oraciones. Estas oraciones fueron aceptadas por Dios porque fueron ofrecidas por la fe en la justicia de Cristo. Así que en la corte celestial, Dios es entronizado y Cristo está delante de Él en nombre de Su pueblo. Él aboga por Su propia justicia, la cual es aceptable para Dios. Hay un fondo inagotable de perfecta obediencia, (Apocalipsis 8:3, 4.) que es el "mucho incienso" que Él ofrece. Esta "obediencia perfecta", o justicia, satisface todas las necesidades, cubre todos los casos. Así como Él fue tentado en todos los puntos, pero no cedió en ninguno, así también donde el pecado abunda en gracia más de lo que satisface la necesidad. SSP 146.1



Una visión del santuario celestial

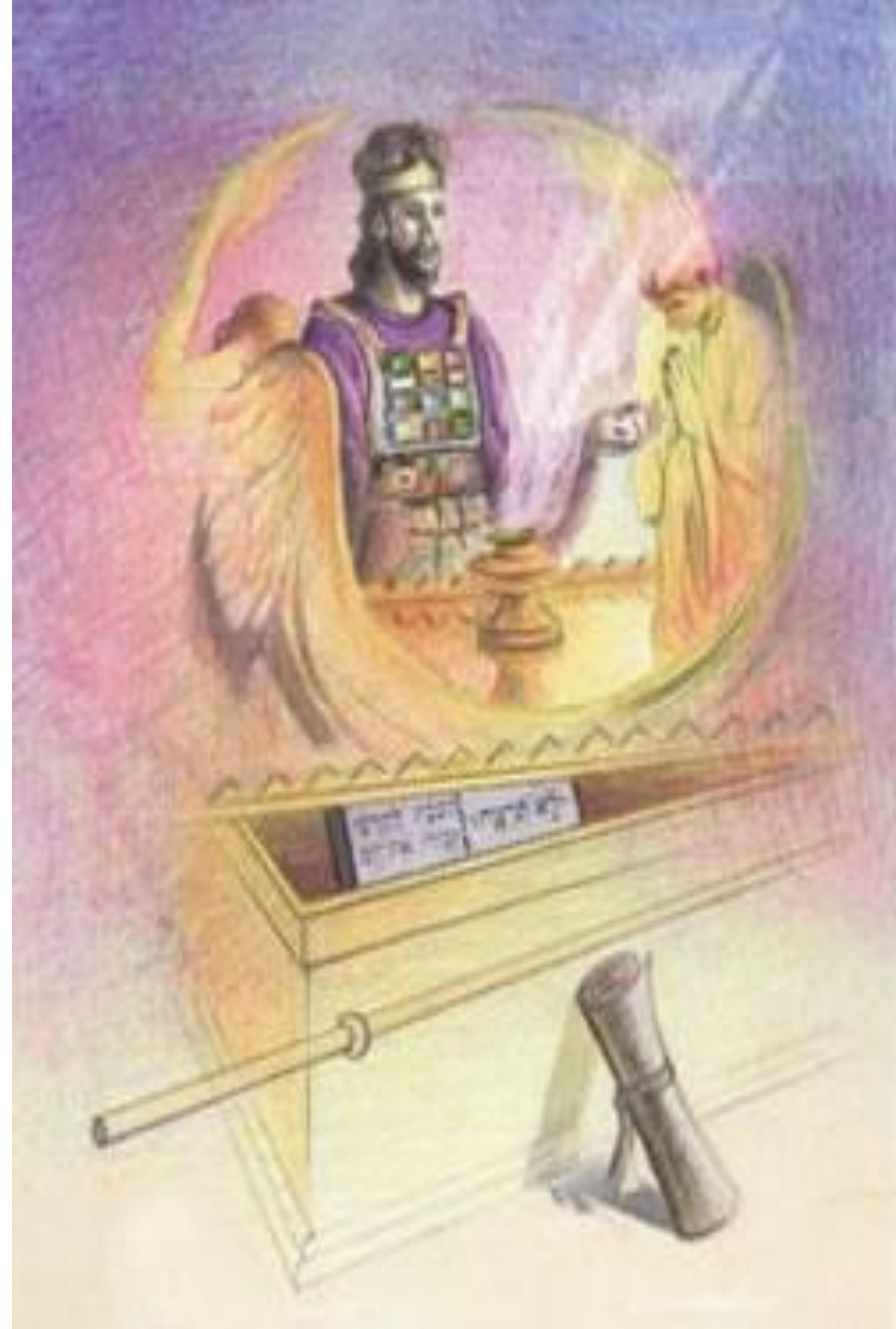
En una reunión celebrada el sábado 3 de abril de 1847 en casa del Hno. Stockbridge Howland, sentimos un extraordinario espíritu de oración, y mientras orábamos descendió sobre nosotros el Espíritu Santo. Todos nos considerábamos muy felices. Pronto perdí el conocimiento de las cosas terrenas y quedé envuelta en la visión de la gloria de Dios.

Vi a un ángel que con presteza volaba hacia mí. Me llevó rápidamente desde la tierra a la santa ciudad, donde vi un templo en el que entré.

Antes de llegar al primer velo, pasé por una puerta. Se levantó el velo y entré en el lugar santo, donde vi el altar del perfume, el candelabro con las siete lámparas y la mesa con los panes de la proposición. Después que hube contemplado la gloria del lugar santo, Jesús levantó el segundo velo y pasé al lugar santísimo.

En él vi un arca, cuya cubierta y lados estaban recubiertos de oro purísimo. En cada punta del arca, había un hermoso querubín con las alas extendidas sobre el arca. Sus rostros estaban frente a frente, pero su vista estaba dirigida hacia abajo. Entre los dos ángeles había un incensario de oro, y sobre el arca, donde estaban los ángeles, una gloria muy esplendorosa que semejaba un trono en que moraba Dios.

Junto al arca estaba Jesús, y cuando las oraciones de los santos llegaban a él, humeaba el incienso del incensario, y Jesús ofrecía a su Padre aquellas oraciones con el humo del incienso. { NB 110.1; LS.100.3 }



Vi entonces que Jesús, quien había estado oficiando ante el arca de los Diez Mandamientos, dejó caer el incensario, y alzando las manos exclamó en alta voz: "Consumado es".—Primeros Escritos, 279 (1858). { EUD 194.5; LDE.229.1 }

Inscripción en la mitra: "Santidad a Jehová" (Éxodo 28:36)

Mitra (turbante) (Éxodo 28:4, 39; 29:6)

Pectoral con 12 piedras preciosas (Éxodo 28:30; Éxodo 28:17-21)

Piedras de ónice sobre las hombreras (Éxodo 28:9-12; 39:6, 7)

El urim y el tumim (no visibles) estaban en el pectoral (Éxodo 28:30)

Cinturón (faja)

Efod (Éxodo 28:4; Salmo 132:9)

Incensario con brasas de fuego (Levítico 16:12, 13; Hebreos 9:4)

Manto (Éxodo 28:34)

Orlas y campanillas

Túnica de lino fino



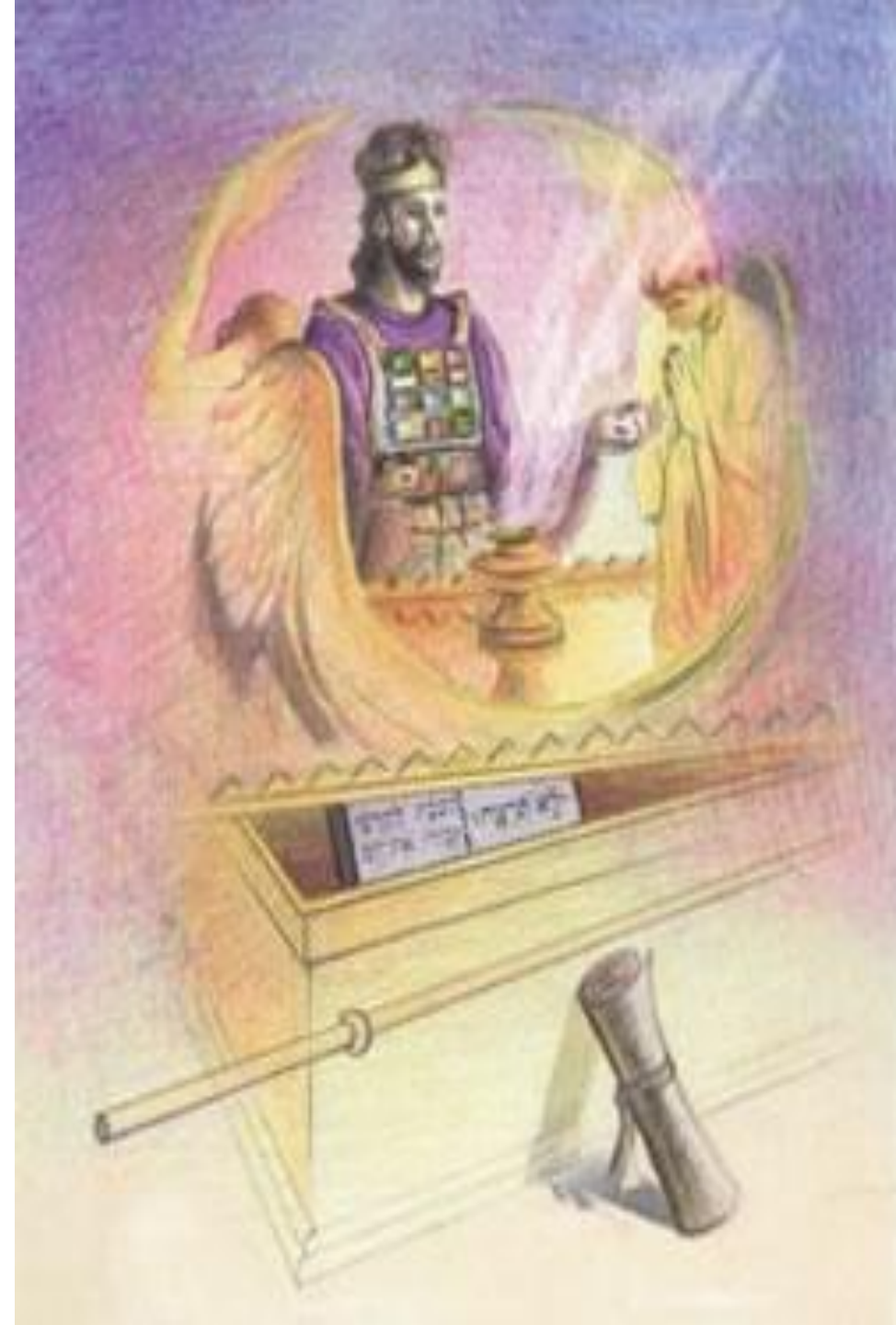
Ninguno de los que son orados rechazará la luz... -Ciertamente lo harán; pero cuando aquellos sobre los que la luz ha brillado, la rechacen, serán quebrantados como la rama muerta de un árbol, y alguien más será injertado en ella. Los que ofrecieron las oraciones pueden estar callados en la muerte, pero las oraciones (Jn. 2:12-14.) están alojadas en el altar del cielo, y serán contestadas antes de que el incensario sea derribado. SSP 147.2



Así Juan ve a Cristo suplicando por los pecadores, mientras que la obra de sellar se está llevando a cabo en la tierra. Cuando el ángel regresa al cielo con el mensaje de que todos están sellados, Cristo arroja el incensario a la tierra, y los truenos, los relámpagos y el terremoto, proclaman que el fin está cerca. Habiendo visto a Cristo como el intercesor del hombre, Juan sigue la obra de los siete ángeles que tenían las siete trompetas. SSP 148.1



Dios no aceptaría ningún sacrificio que no estuviese sazonado con la sal del fuego divino, que representaba la comunicación entre Dios y el hombre accesible solamente mediante Jesucristo. El fuego sagrado que debía ser puesto en el incensario era mantenido perpetuamente encendido, y mientras los hijos de Dios estaban afuera, orando fervientemente, el incienso alumbrado por el fuego sagrado había de subir delante de Dios mezclado con sus oraciones. Este incienso era un emblema de la mediación de Cristo. { Te 39.1; Te.43.2 }



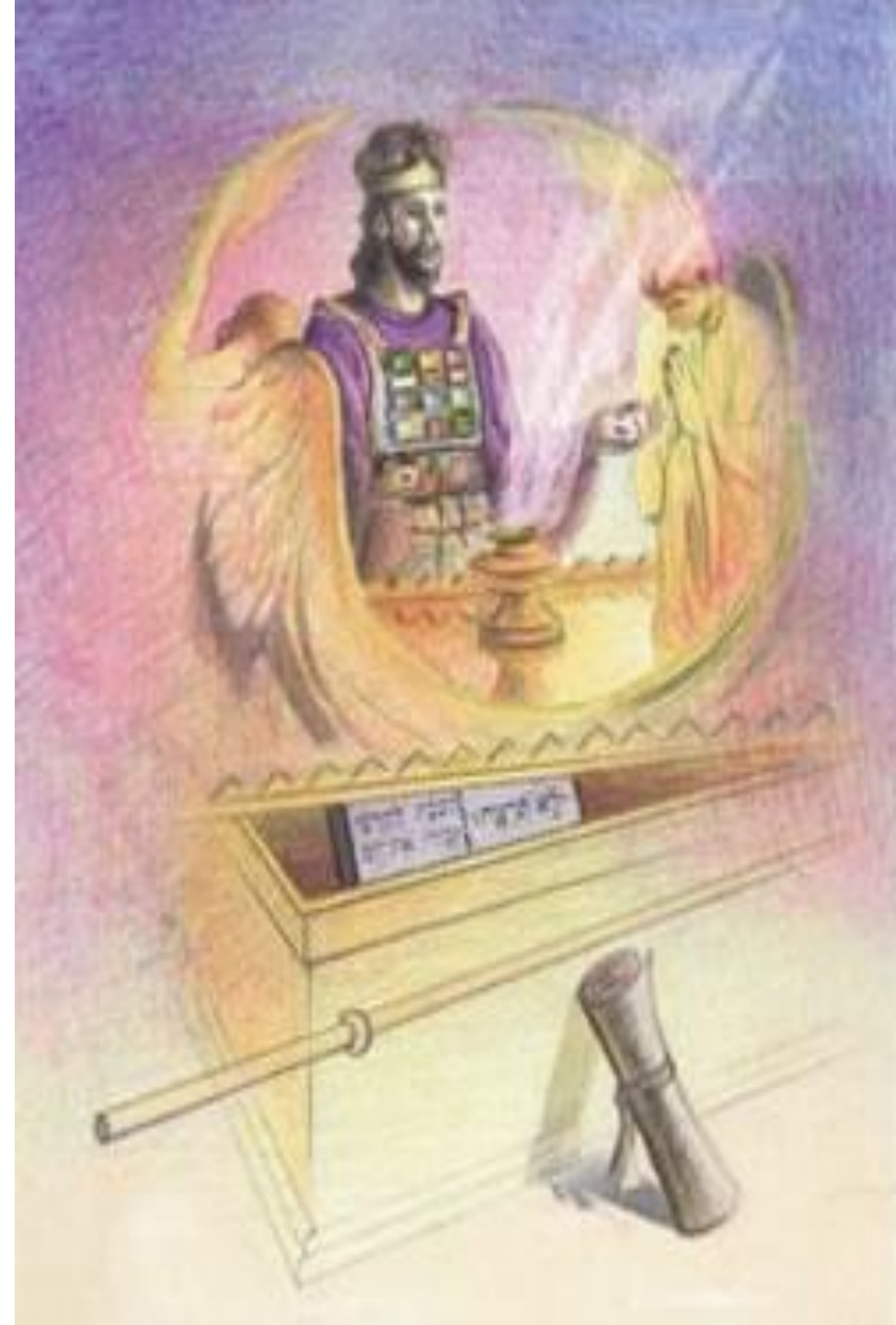
Nuestro precioso Redentor está delante del Padre como nuestro intercesor... Los que quieran alcanzar la norma divina, escudriñen por si mismos las Escrituras para que tengan un conocimiento de la vida de Cristo y la comprensión de su misión y obra.

Contémplo como a su Abogado, que está dentro del velo, teniendo en su mano el incensario de oro, del cual asciende a Dios el santo incienso de los méritos de su justicia en favor de los que oran a él. Si ellos pudieran contemplarlo, experimentarían la seguridad de que tienen un Abogado poderoso e influyente en las cortes celestiales, y que su caso está ganado ante el trono de Dios... { AFC 77.4; TMK.77.2 }



Cristo mismo se proclama nuestro Intercesor. Él quisiera hacernos saber que se comprometió bondadosamente a ser nuestro Sustituto. Él pone sus méritos en el incensario de oro para ofrecerlos con las oraciones de sus santos, de manera que éstas se mezclen con los fragantes méritos de Cristo y asciendan al Padre en la nube de incienso.

El padre oye cada oración de sus hijos contritos. La voz de súplica de la tierra se une con la voz de nuestro Intercesor que implora en el cielo, cuya voz el Padre siempre oye. Asciendan, pues, continuamente a Dios nuestras oraciones. No suban ellas en el nombre de algún ser humano, sino en el nombre de Aquel que es nuestro Sustituto y Garantía. Cristo nos ha dado su nombre para que lo usemos. Él dice: "Pedid en mi nombre" ... Virtualmente está diciendo: Haced uso de mi nombre, y esto será vuestro pasaporte al corazón de mi Padre, y a todas las riquezas de su gracia.—Carta 92, 1895. { ELC 81.4; HP.79.4 }



Moisés aquí simboliza a Cristo. En este momento crítico Moisés manifestó el interés del verdadero Pastor por el rebaño que está a su cuidado. Imploró que la ira de un Dios ofendido no destruyera completamente al pueblo de su elección. Y por su intercesión detuvo el brazo de la venganza, para que no fuera exterminado completamente el Israel desobediente y rebelde. Le dio instrucciones a Aarón en cuanto a qué hacer en esa terrible crisis cuando la ira de Dios se había manifestado y había comenzado la plaga. Aarón se mantuvo de pie con su incensario, agitándolo ante el Señor, mientras la intercesión de Moisés ascendía con el humo del incienso. Moisés no se atrevió a cesar sus ruegos. Se aferró a la fuerza del Ángel, como hiciera Jacob en su lucha nocturna, y como Jacob, prevaleció. Aarón estaba entre los vivos y los muertos cuando llegó la misericordiosa respuesta: He oído tu oración, y no consumiré completamente. Los mismos hombres a quienes la congregación despreciaba y a quienes habrían dado muerte fueron los que intercedieron en su favor para que la espada vengadora de Dios pudiera enfundarse y el Israel pecador fuera perdonado. { 3TI 394.3; 3T.358.1 }

–NUMEROS 16:45

